

"Récitations / Chants"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1756

Auteur(s) : Yvette Georges

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1955 (vers)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Glatigny - 96 pages". Couv. papier rigide de couleur vert pomme (décolorée en ses rebords supérieur et inférieur) renforcée, en son dos, par un liseret protecteur adhésif plastifié de couleur noire. Première p. de couv. portant le dessin du logotype de la marque (i.e : la silhouette d'un village de campagne caractéristique, avec clocher, etc). Régure Seyès. Ecriture à l'encre violette. Nombreux dessins réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs

Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 18 cm

Notes : Cahier de "Récitations " et "Chants" (sommaire indiqué en début de manuscrit), avec de nombreux dessins réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux crayons de couleurs : "Chanson d'automne" (Théophile Gautier) "Le laboureur et ses enfants" (La Fontaine) "La grand-mère" (Anatole France) "Le renard et le bouc" (La Fontaine) "Soir" (Fernand Gregh) "Cloches de Noël" (Maurice Bouchor) "Premier janvier" (Arthur Rimbaud) "Le lièvre et la tortue" (La Fontaine) "Ce que dit le vent d'hiver" (Jean Rameau) "Journée d'hiver" (Théophile Gautier) "Le loup et le chien" (La Fontaine) "La source" (Théophile Gautier) "Maman" (Charles Louis-Philippe) "A midi" (Sully Prudhomme) "Landler" (chanson ?) "L'eau qui coule" (chanson ?) (le sommaire du cahier de l'année suivante est indiqué en dernière p. de manuscrit)

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Dessin, peinture, modelage

Filière : Élémentaire

Niveau : Cours moyen

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 34 p.

Langue : Français

couv. ill.

yvette
georges
10 ans
1955

Cours moyen 1^{ère} année

récitations

Chants