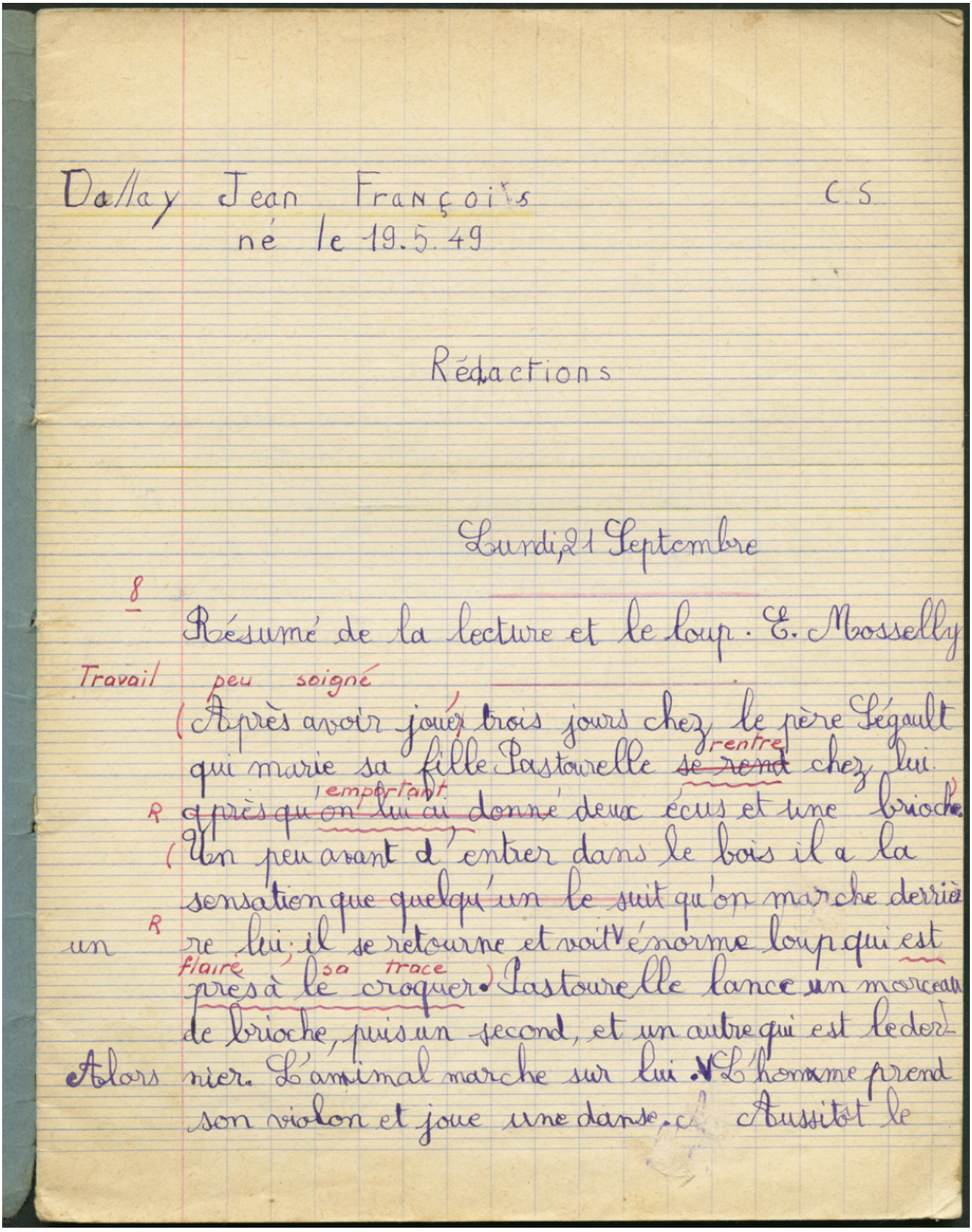
Cahier de compositions

Numéro d'inventaire : 2015.8.505
Auteur(s) : Jean-François Dallay
Type de document : travail d'élève
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1954 (entre) / 1955 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu de marque "Chambord". Couv. de couleur bleue (en partie délavée, en Première de couv.), portant, en Première de couv., un dessin (en couleurs) représentant un retour ou une partie de chasse du roi François 1er à cheval, en face du château de Chambord (représenté en arrière-plan) ainsi que les mentions "Cahier ... Ecole ... Classe ... Nom ...". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette, corrections au crayon à papier. Limites entre exercices et périodes scolaires tracées aux crayons de couleurs. Corrections, remarques, appréciations et notes de l'enseignant à l'encre rouge.
Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 16,9 cm
Notes : Résumés de lecture - avec corrections - et travaux de rédactions divers (''Pastourelle et le loup'' d'E.Moselly, "Le repas du soir", ''Renard et Ysengrin'', "Le lieutenant Louhaut" de Stendhal, "Une promenade", "Souvenirs d'enfance" par Alexandre Dumas, "Vous êtes surpris dans la rue par une avers", "Verpillon et le taureau" par J. Brun, "Un artisan", "Une chasse originale" par J.Aicard, "L'automobile en panne", "Un tigre extraordinaire" par R.Dorgelès, "Renard et les marchands de poissons", "La visite du médecin", "Goulu", "Le rôti brûlé", "Les ruses de la panthère noire" par M.Magne, "Une panne d'électricité", "Pauvre Jacques" par A.Daudet, "Sauvée par une poule" par L.Fleuriot, "Histoire d'un arbre", "Le chien déchaîné" par Jules renard".
Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Apprentissage du français : filières élémentaires
Filière : Élémentaire
Niveau : Cours supérieur
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 28 p.
Langue : français
couv. ill. en coul.



Dallay Jean François C.S.
né le 19.5.49

Rédactions

Lundi 21 Septembre

8

Résumé de la lecture et le loup · E. Mosselly

Travail peu soigné

(Après avoir joué trois jours chez le père Ségault qui marie sa fille Pastourelle se rend chez lui. R après qu'on lui ai donné deux écus et une brioche. (important) (rentre)

(Un peu avant d'entrer dans le bois il a la sensation que quelqu'un le suit qu'on marche derrière lui; il se retourne et voit un énorme loup qui est un R près à le croquer. (flaire) (sa trace) Pastourelle lance un morceau de brioche, puis un second, et un autre qui est le dernier. Alors l'animal marche sur lui. L'homme prend son violon et joue une danse. Aussitôt le