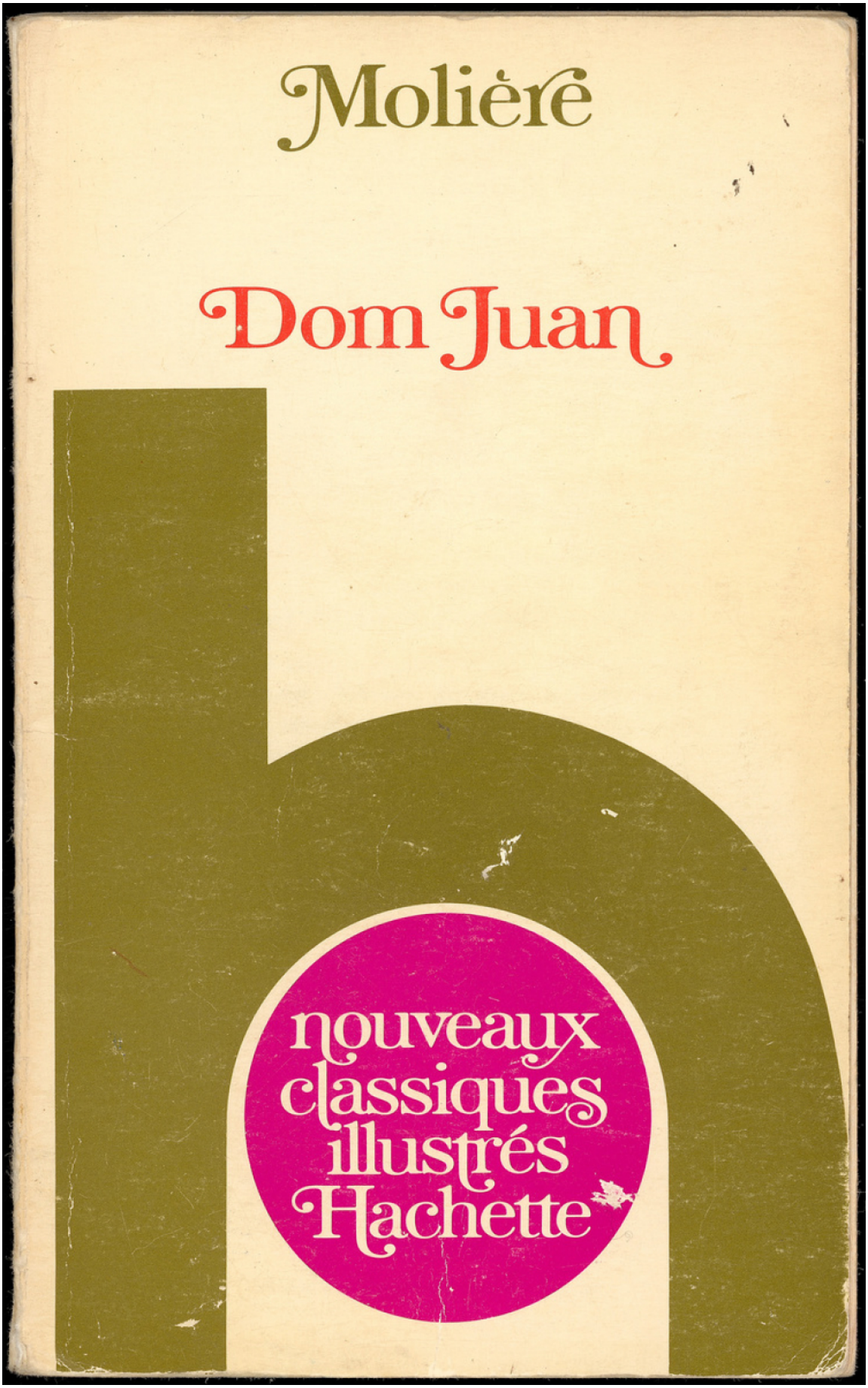
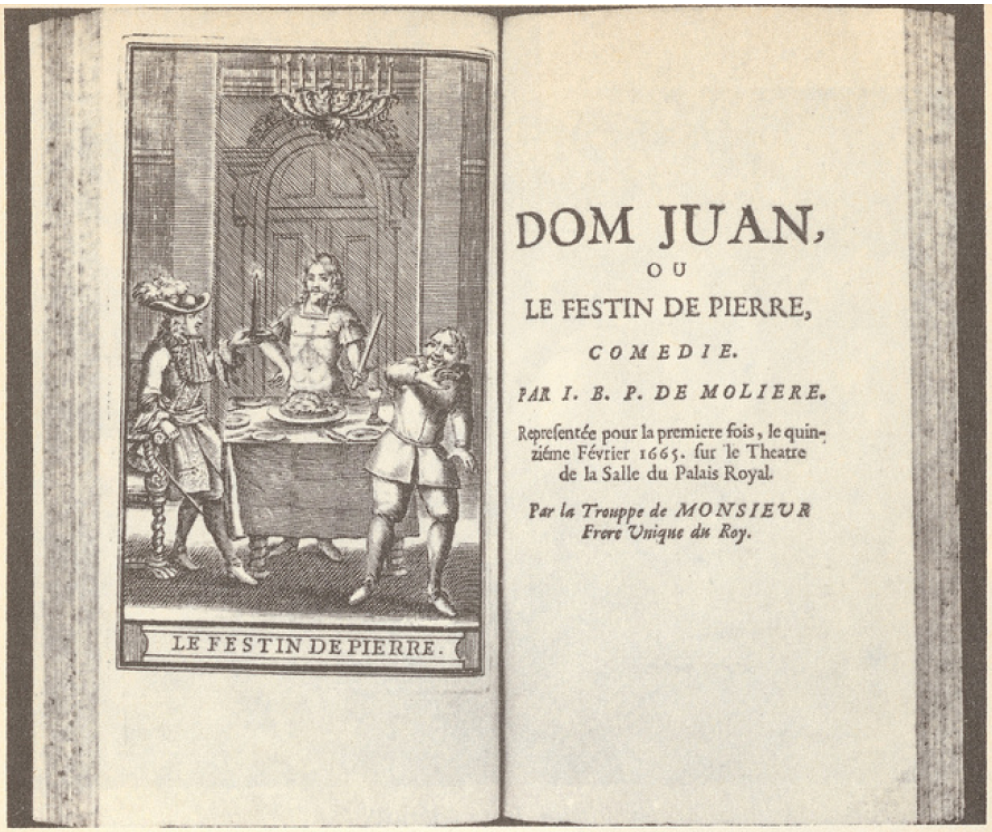
Dom Juan. Comédie.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
Numéro d'inventaire : 2006.00184
Auteur(s) : Molière
Type de document : livre scolaire
Éditeur : Hachette (Paris [])
Mention d'édition : 3ème édition
Imprimeur : Brodard graphique
Date de création : 1978
Collection : Nouveaux Classiques illustrés
Inscriptions :
• gravure : 5 p. d'ill. N&B.
Description : Ouvrage broché, couverture souple. Titre et nom de l'auteur au dos.
Mesures : hauteur : 180 mm ; largeur : 112 mm
Notes : 1665. Texte conforme à l'édition des grands écrivains de la France. Ouvrage avec un tableau de concordances chronologiques, une notice littéraire, des notes explicatives, des questionnaires, des documents, des jugements, une lecture thématique et un lexique établis par Philippe Sellier, agrégé des lettres. Coll. dir. par Hubert Carrier. Extrait du cat. de la coll., en 4e de couv.
Mots-clés : Anthologies et éditions classiques
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : Post-élémentaire
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 109
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Table des matières.
ISBN / ISSN : 2010028775


Molière
Dom Juan
nouveaux
classiques
illustrés
Hachette



Pour la première édition de 1682 Brisard propose un Don Juan d'époque : pourpoint, rabat, chapeau à plumes.
Bibl. de la Comédie-Française.

Un anonyme de XVII^e^ (Musée de Pézenas) peint un Molière de pastorale tenant *Dom Juan*.

Ce graveur du XIX^e^ en fait un fat, un séducteur. (Acte II, scène IV)

Delacroix : *Le Naufrage de Don Juan* (détail).
Musée du Louvre.

Goya : *Don Juan et le Commandeur.*
Collection de Osuna.