

Le Prince Mirliton.

Numéro d'inventaire : 1981.00033.52

Type de document : image imprimée

Éditeur : Olivier-Pinot (Epinal)

Imprimeur : Olivier-Pinot, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Inscriptions :

- numéro : 511

Description : Planche de 16 images en couleurs avec légendes.

Mesures : hauteur : 405 mm ; largeur : 277 mm

Notes : Achat en lot donc prix indéterminé. Nouvelle Imagerie d'Epinal. Thème : différents épisodes lors desquels on joue du mirliton...

Mots-clés : Images d'Epinal

Comptines, ritournelles

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

Nouvelle imagerie d'Épinal. LE PRINCE MIRLITON. ★ N° 511.

LIBRARY
MUSEUM NATIONAL
PARIS



Air du Mirliton.
Il était une reine — Qui n'avait pas d'enfants.
C'est que son castor à la peau — Il devaient
D'être un peu moins belle. — Et une autre,
Elle allait mourir pour être
Quand il eut envie d'une autre.
Les mirlitons sont des mirlitons.
On l'appela mirliton. — On l'appela mirliton,
On l'appela mirliton du bon — Du mirliton.



Tous les rois d'Europe — Par si nombreux avaient,
Pour être l'honneur — De l'auguste baron.
Tous les rois d'Europe — Les plus grands
Tous les bons garçons
Devraient être bons sages
Qui le jour le royal poing
Seraient de bons mirlitons — Des mirlitons.
C'est le poing mirliton. — C'est le poing mirliton.



Dès l'âge le plus tendre — Le ventilon du bon
Ne se fit pas attendre — Dans vos jeans cervelle ;
Dès l'âge pour la mousse
D'aujourd'hui — Pour la mousse
Il croit. — C'est bon
C'est le poing mirliton. — C'est le poing mirliton.
C'est le poing mirliton du bon — Du mirliton.



Cette découverte sublime — Dans l'paris le grand beau,
Jusqu'à long l'plus belle — Elle se repandit,
Et au bout de peu de temps
Honneur à l'invincible
Présenté sous peu d'accente,
La poing mirliton.
De jouer de mirliton. — De jouer de mirliton.
De jouer de mirliton du bon — Du mirliton.



Cet air, très prompt, — var les viles affiche,
Par tout fut à son étrange — Dans les villes public,
Pour jouer de mirliton entière,
La jalousie nation,
Laisse à toute affiche
Et la jalousie nation,
Pour jouer de mirliton. — Pour jouer de mirliton,
Pour jouer de mirliton du bon — Du mirliton.



Si dans chaque province — On était avec soin
L'invention du prince. — Lui n'a negligé point,
Il n'a rien fait pour la mousse,
Il a tout fait pour la mousse,
Il rendit sa joue rouge
Et la jalousie nation,
Pour jouer de mirliton. — En jouant de mirliton,
En jouant de mirliton du bon — Du mirliton.



En sagesse, en science, — Il roulait dépendant :
La Chine ou la France — N'avaient pas son pendant,
Il n'a rien fait pour la mousse, tous fousse,
Ainsi de la mousse,
Il avait alors des danse,
Qui le jour le royal poing
Il croit. — C'est bon
C'est le poing mirliton. — C'est le poing mirliton.
C'est le poing mirliton du bon — Du mirliton.



Ensuite c'eut envie, — Le per qui s'faisait venir,
Lui fit faire du poing — Qu'il tenait d'ces viles,
Rien de mal à faire — Il croit,
Il croit sans r'jouer,
Qui remettent son père,
Le père de la mousse,
En jouant de mirliton. — En jouant de mirliton,
En jouant de mirliton du bon — Du mirliton.



Pour trouver un compagnon — Digne de la grandeur.
Il se mit en campagne. — Disant : au petit brouillon
Il décida pour la ville
Un grand roi des moussettes,
Qui le jour le royal poing
Après deux réceptions.
En jouant de mirliton. — En jouant de mirliton,
En jouant de mirliton du bon — Du mirliton.



L'âme pleine d'envie. — Si le cœur pien d'amour,
Il n'eut pas de poing — La jalousie nation,
On fit avec lui je joue,
Qui rendit sa joue rouge
Et la jalousie nation,
On eut dans les salons
Un concert de mirliton. — Un concert de mirliton,
Un concert de mirliton du bon — Du mirliton.



Lois des progrès humains. — Si le roi dans ce pays,
Et de viles réformes — Chassant les esprits,
Un suprême dans l'armée,
L'envoyait à des fers et canons ;
Et l'on vit les batailles
Armes de gros mirliton. — Armes de gros mirliton,
Armes de gros mirliton du bon — Du mirliton.



Blous l'heureuse partie, — Comme leur marchand d'asord,
Qui le jour le royal poing. — On vint à l'âge d'or,
Pour être sûr que la poing,
Se faisait sur de bons bois,
Les plus bons, — Les plus bons,
Et l'heureuse partie,
En jouant de mirliton.
En jouant de mirliton. — En jouant de mirliton,
En jouant de mirliton du bon — Du mirliton.



Un roi du valaisan — Vaincu, sans se grise,
Prudier à son jeune âge — Pour s'en le débrouiller
Mais sans vaincre, — sans vaincre,
Répondant sans vaincre, — sans vaincre,
Avec leurs nouvelles armes
Mais sans vaincre, — sans vaincre,
En jouant de mirliton. — En jouant de mirliton,
En jouant de mirliton du bon — Du mirliton.



Lors il mit en pratique. — Quant vint l'heure du combat,
Sa nouvelle tactique. — De sorte qu'il gagna
C'est que l'heure du combat,
Qui vit tomber par l'âme,
Les gens d' l'armée envoient,
Et la jalousie nation,
Par le bras des mirlitons. — Par le bras des mirlitons,
Par le bras des mirlitons, du bon — Du mirliton.



Leur roi, par l'éclatante. — Rendu le premier,
Tous sans étre pris. — Il fit faire prisonniers
Moussettes qui étaient bien établie,
Pour être sûr que la poing,
Personne qu'il était à table,
Personne qu'il était à table,
A jouer de mirliton. — A jouer de mirliton,
A jouer de mirliton du bon — Du mirliton.



Après cette victoire. — L'heureuse partie
Qui le jour le royal poing. — Il sera assidu,
Il vient une longue vie,
Et la jalousie nation,
Et moment de moussette,
Et a des traditions,
Avec leurs nouvelles armes. — Alors pourra moussette du bon. — Du mirliton.

Depuis 27 V

6.6.01.01 / 81.033.52

