Le ramoneur.

Numéro d'inventaire : 1978.00091.1
Auteur(s) : Gavarni
Aristide Louis
Type de document : image imprimée
Éditeur : Curmer [] (Paris [])
Période de création : 2e quart 19e siècle
Date de création : 1840 (vers)
Description : gravure industrielle sur papier jauni, d'après gravure sur bois imprimée en contrepartie avant la lettre feuille détachée d'un livre traces de reliure bord dr.
Mesures : hauteur : 245 mm ; largeur : 170 mm
Notes : Portrait en pied de 3/4 à dr. d'un ramoneur Signatures dans la gravure : "Gavarni (en contrepartie) - A. Louis" Gavarni Sulpice–Guillaume Chevalier dit Paul (1804–1866) : Dessinateur, lithographe, aquarelliste et peintre. Aristide Louis (1815-1852) (Joseph Eugène Aristide Louis) : Il est cependant possible qu'il soit l'auteur de certains bois signés A. Louis dans "Les Français..." d'après Gavarni et Monnier. Cette pièce a été préparée par Gavarni pour illustrer l'un des chapitres de l'ouvrage collectif "Les Français peints par eux-mêmes" édité par L.Curmer en 1841.
Mots-clés : Le travail des enfants, la mendicité
Imagerie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill.