
Education Parisienne. N°1.

Numéro d'inventaire : 1979.28901

Auteur(s) : François Bouchot

Charles Philipon

Type de document : image imprimée

Éditeur : Aubert (Passage Vero-Dodat Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1835 (vers)

Collection : La Caricature

Description : gravure de presse en 4 vignettes feuille de journal découpée, verso imprimé des rousseurs

Mesures : hauteur : 335 mm ; largeur : 230 mm

Notes : 4 Illustrations de l'éducation d'une Parisienne signatures dans les gravures : "Bouchot" au-dessous des gravures : "Bouchot et Ch. Ph." Bouchot (François) : 1800-1842. Peintre d'Histoire et de portraits. Illustrateur. Philipon (Charles) : (1806 - 1862). Dessinateur, lithographe, caricaturiste. - Journaliste et éditeur. - Fondateur de la Maison d'édition Aubert

Mots-clés : Discipline et instruction familiale

Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

Education Parisienne.

N°4.



La mère parisienne pare sa fille des le bœc au afin de lui inspirer le plaisir possible un juste ouquel d'elle-même ou de sa toilette.



L'enfant est ensuite confié aux soins attentifs d'une femme de chambre qui la surveille et ne lui laisse point prendre de mauvaises habitudes.



Puis, la mère parisienne choisit un pensionnat à la mode où sa fille se lie avec de jeunes Baronne, Comtesses et Duchesses qui lui enseignent les belles manières et la fom rouge de sa condition.



Vient les vacances et la maman conduit sa jeune pensionnaire dans les bals, soirees, roulots et concerto, ce qui ne manque pas de lui inspirer le goût de l'étude et du travail.

