Cahier de récitations

Numéro d'inventaire : 2015.8.1925

Auteur(s): Lucienne Leroy

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création: 1910

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier cousu "Ville de Meudon" de l'établissement "P. Nicolas (Versailles)". Couv. papier léger de couleur bleu clair (décoloré en bleu ardoise en ses Première p. et Quatrième p. de couv.). Couv. illustrée portant, en Première p. de couv., un cadre rectangulaire formé d'une chaîne d'anneaux enchassés et, dans ses soins, de motifs végétaux ; et portant les mentions "Ville de Meudon - Caisse des écoles - Cahier de ... Appartenant à ...". En Quatrième p. de couv : "Table de multiplication". Réglure : réglure petits carreaux. Ecriture à l'encre noire.

Mesures: hauteur: 22,6 cm; largeur: 17,1 cm

Notes: "Cahier de récitations": "L'écureuil blessé" (Frédéric Bataille) "La faim ou le repas du laboureur" (Mautice Montégut) "La mort de la cavale" (Alfred de Musset) "Les six agneaux perdus" "Chez Giroux" "L'eau" "Songe d'enfant" (François Fabié ou Maximilien Tiples?) "En hiver" (A. Paysant) "Le retour de l'école" (H. Durant) "Octobre" (Maurice Rollinat) "Le cri de la conscience" "L'été de la Saint-Martin" (Marie Suttin) "Le charbon" "Novembre" (Imbert) "Nuit d'hiver" (Guy de Maupassant) "Ronron" "L'oiseau prisonnier" (Alexandre Dumas) "Les petits sabots" "La grenouille qui veut se faire aussi grosse que le bœuf" (La Fontaine) "La grandmère" (Frédéric Bataille) "La ferme a midi" (Reynaud) "Le sergent" (A. Delpit) "Le coquillage" (Ratisbonne) "Barbe et cheveux" "La meilleure part"

Mots-clés: Vocabulaire, récitations

Filière : non précisée Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 32 p.

Langue: Français

couv. ill.

Lieux: Meudon

5 Octobre 1910 L'écureuil blessé. Un récureril blesse sur le bord du chemin typelait au secours et soupirait en voin Un de ses frères passe et le regarde à peine Le malheureux allait peris de faim Guant un loir santillant sur les branches Entends sa plainte. Cité il lui parte des glans Sassied à ses côtes et lui leche sa plaie La pauvre bete consolée Tent renaître la force en ses menbres tremblam Le relève bientôt et rejoint sa famille. Que pleurait son absence au fond d'une Le coeur et non le sang fait la fraternite E'est en lu qu'est la source, Osainte charité Prederic Bataille