
Chancelière de 1848. Ce que deviendront les bonnets à poil.

Numéro d'inventaire : 1979.06159

Type de document : image imprimée

Éditeur : Dopter (58 rue de la Harpe Paris)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Description : lithographie des rousseurs et des taches ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 335 mm ; largeur : 256 mm

Notes : Un homme (Guizot?) est assis, le nez rouge de froid, les mains dans les poches de son uniforme, les pieds dans son bonnet à poil pour se les réchauffer. La scène fait allusion au gouvernement provisoire de la République qui réorganisa en 1848 la Garde Nationale. Les membres des compagnies supprimées (élite, voltigeurs, grenadiers formées de bourgeois) défilèrent à l'Hôtel-de-Ville de Paris le 16 mars pour demander le droit de garder leur uniforme (manifestation des bonnets à poil). Planche n°27 d'une série sur la Révolution de 1848

Mots-clés : Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

N° 27.



chez Doytze Éditeur. r. de la Harpe. 58. à Paris

Lith. Doytze. Déposé

CHANCELIERE DE 1848

ce que deviendront désormais les bonnets à poils.