

Production plastique fonds Burel. Nature morte.

Numéro d'inventaire : 2006.03886

Auteur(s) : Joël Hamaïmi

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1960 (vers)

Description : Gouache sur papier découpée suivant un guide tracé au crayon et collée sur support papier blanc jauni. Traces de colle. Empreintes de punaises. Perforations.

Mesures : hauteur : 310 mm ; largeur : 240 mm

Notes : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Nature morte à la poire, à l'abricot, à la bouteille et à la carafe de citronnade posés sur un plan de bois horizontal. Gouache esquissée au crayon. On note que le fond a été réalisé par la suite (présence d'une réserve ou de recouvrements de peinture autours des motifs) dans un camaïeu de bleus. Travail de rendu des matières, reflets, ombres et transparences. Mentions manuscrites au crayon sur le support indiquant les nom et prénom de l'élève, un classement (7°) et la note obtenue.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français