

Que deviendra-t-il ?. Influence de la moralité ou de l'immoralité sur la physionomie.

Numéro d'inventaire: 1979.34036.2

Auteur(s) : Bertall Adrien Lavieille

Type de document : image imprimée

Imprimeur: Martinet (L.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1860 (vers)

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée et collée

sur carton papier jauni

Mesures: hauteur: 165 mm; largeur: 198 mm

Notes: Scène représentant une tête d'enfant de profil devant un choix de vie, soit le collège, le Salon, le mariage et la vieillesse comme Chef de famille, soit le faubourg, l'estaminet, la misère et la mendicité en fin de vie signature dans la gravure : "Bertall - Lavieille" Bertall (Albert d'Arnoux, dit) (1820-1880) dessinateur et graveur Elève de Drolling, Bertall a renoncé de bonne heure à la peinture pour se consacrer à l'illustration et à la caricature. IFF. Graveurs après 1800. Tome 2. p. 266. Adrien Jacques Eugène Lavieille : dessinateur et graveur sur bois (1818-1862).

Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p. Mention d'illustration

ill.

