

Papa la Galette.

Numéro d'inventaire : 2008.00140

Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)

Imprimeur : Pellerin

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions :

- numéro : n° 709

Description : Planche comportant 14 images (70 x 59) en couleurs avec partition et texte.

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 296 mm

Notes : Illustration de "Papa la Galette" avec partition et texte de la chanson. Au dos, publicité pour "Au Gagne-Petit. 22, Rue du Pont-Neuf, 22. Alençon. Maison Pierre Romet. Spécialité de Confections pour Hommes, Dames et Enfants."

Mots-clés : Images d'Epinal

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill. en coul.

PAPA la GALETTE

AIR DE
CARTY ROUSSEAU

ALLEGRO



Il règne au pays des Fourchettes,
De son vrai nom FRIGOT PREMIER,
Mais ses sujets, les Hommelettes,
Lui donnent ce nom familier.

— REFRAIN

d'adige la sa-ba-gnet be, Ce fameux roi des bons vi-

vants Ah! ah! ah! mais vrai-ment Son roy-aume est plein d'agrément!

REFRAIN : Ah! ah! ah! mais vrai-ment,
Son roy-aume est plein d'agrément.



S'il est roi, ça ne paraît guère, | bis
Car il se plaît à s'habiller,
Pour offrir à tous bonne chère,
Presque toujours en pâtissier.
Refrain

IMAGERIE D'EPINAL, N° 709



Son antichambre est des plus douces, | bis
Bâtie en gâteaux de biscuit;
Ses valets, à larges frimousses,
Boivent et mangent jour et nuit.
Refrain



Meringues, croquets et galettes | bis
Tapissent son appartement;
Sa jeune nièce en grand toilette
L'arrange savoureusement.
Refrain



En son jardin des bonbonnières | bis
Étalent mille fruits confits;
Ceux-ci craignant pluie et lumière,
Sont tenus sans cesse à l'abri.
Refrain



Son cheval est en pain d'épice, | bis
La selle est en sucre candi,
Les écriers sont de réglisse,
Le tridon est d'raisins garni.
Refrain



Ses gardes — ô munificence! — | bis
Sont haut casqués d'un savarin;
Leurs souliers distillent l'essence
Du plus embaument romarin.
Refrain



La princesse des Marmelades | bis
Deviens l'épouse de son choix;
Abricots, pêches et grenades
Corset le ton de son minois.
Refrain



La corbeille de mariage | bis
Était unique — à ce qu'on dit —
En tant que splendide étalage
Des plus rares fruits du Midi.
Refrain



Dans un salon de frangipane, | bis
Au milieu d'amis de Verdun,
Il fait un trône à sa sultane
Avec des prunes de Melun.
Refrain



Aussi combien joli leur page! | bis
Habits constellés de bonbons,
Ferruque encadrant son visage
Fait de zestes de citrons.
Refrain



Dans un char en tourtes sucrées | bis
On peut les voir, chaque matin,
Jetant aux bambins par poignées
Des images de Pellerin.
Refrain



Dattes, framboises et groseilles | bis
Garnissent leur manteau royal;
Biscottes par pleines corbeilles
Sont offertes à leur cheval.
Refrain



Chez eux, quand on est sage, on mange | bis
Des crèmes d'un goût délicat
Au citron, à la fleur d'orange,
Au caramel, au chocolat.
Refrain



Et leur fils, Prince des Pralines, | bis
Un aussi beau que grand garçon,
Donne aux enfants des avelines
Lorsqu'ils ont bien su leur leçon.
Refrain

