

Oreste et pylade seraient volontiers morts l'un pour l'autre, mais ils se seraient brouillés s'ils n'avaient eu qu'une cuvette et qu'un pot à eau.

Numéro d'inventaire : 1979.07032

Auteur(s) : Gavarni

Type de document : image imprimée

Éditeur : Bauger et Aubert (16 rue du Croissant Galerie Vero Dodat Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1840

Collection : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 31

Description : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie de travers pliure centrale ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 371 x 253 feuille tachée, traces de colle estampillage encre noire

Mesures : hauteur : 267 mm ; largeur : 186 mm

Notes : Portrait de deux étudiants se tenant dans une chambre. L'un, en chemise, fait sa toilette debout devant une commode sur laquelle se trouve un cuvette et un pot à eau. L'autre allume sa pipe, assis dans un fauteuil. Signature inversée : "Gavarni .." au-dessus du tr. c. : "Les étudiants de Paris - 31" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Bauger R. du Croissant 16 - Imp. d'Aubert & Cie. - chez Aubert Galerie Vero Dodat" Timbre bord dr. : "Timbre royal 3 c. Seine" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut

Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

Lieux : Paris, Paris

LES ÉTUDIANS DE PARIS.

51.



par Gavarni.

Oreste et Pylade seraient volontiers morts l'un pour l'autre, mais ils se seraient brouillés s'ils n'avaient eu qu'une cuvette et qu'un pot à eau.

chez Baugier R. du Croissant 16.

chez d'Aubert & C^{ie}

chez Aubert gal. Vieux Dordas.

