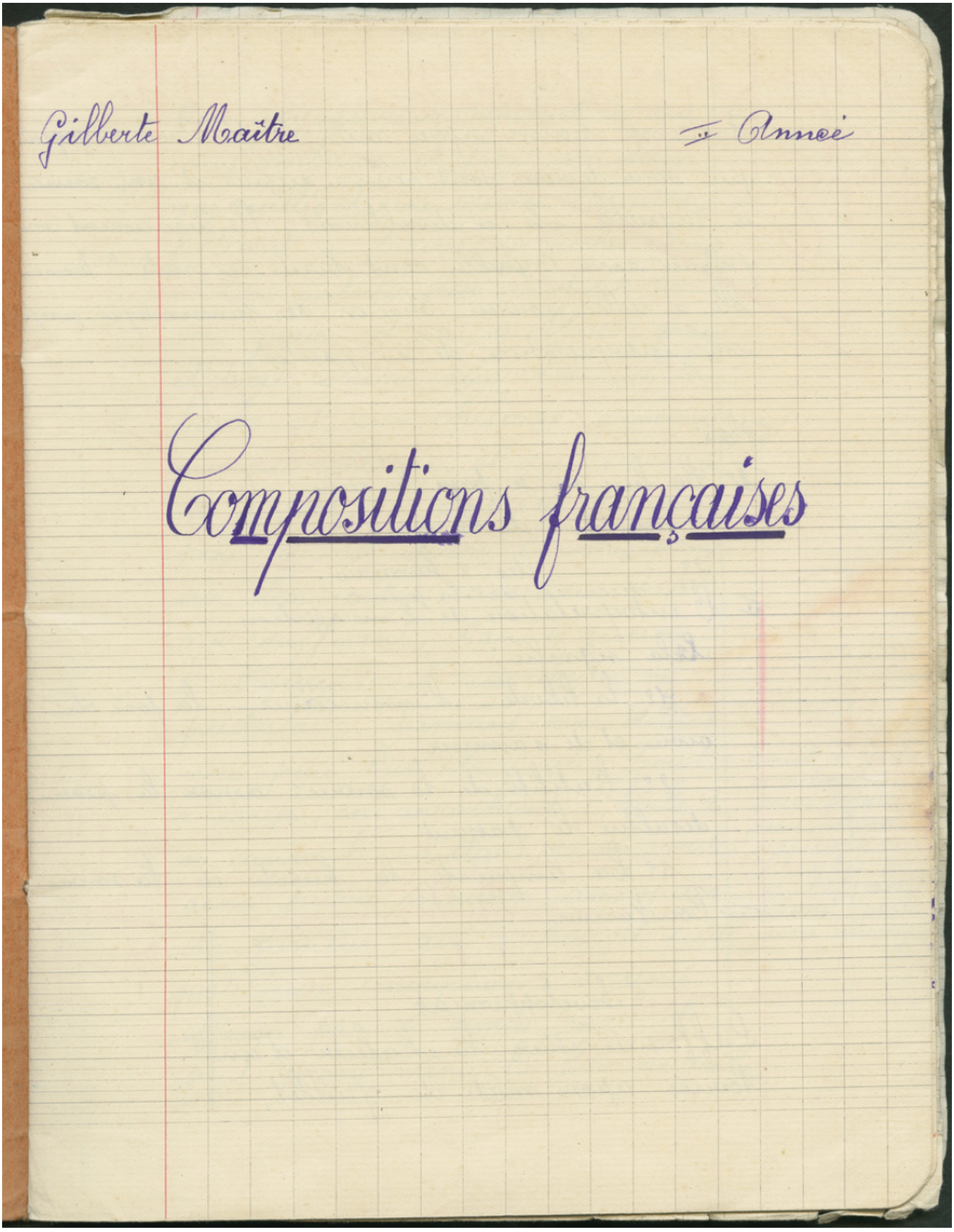
Cahier de "Compositions françaises"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1967
Auteur(s) : Gilberte Maître
Type de document : travail d'élève
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1933 (vers)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu "Studio". Couv. cartonnée de couleur orange, renforcée en son dos par un liseret plastifié adhésif protecteur de couleur noire. En Première p. de couv. : dessin d'un stylet entrecroisé d'un rameau d'olivier. Réglure Seyès. Ecriture à l'encre violette ou au crayon à papier. Corrections, appréciations et remarques de l'enseignant au crayon de couleur orange. Il est écrit en Première p. et en Quatrième p. de couv. (nom de l'élève propriétaire de ce cahier).
Mesures : hauteur : 22,1 cm ; largeur : 17,1 cm
Notes : Cahier de "Compositions françaises" : "Par une chaude après-midi d'été, trois voyageurs que vous décrirez sont réunis auprès d'une source à laquelle ils se désaltèrent. Ils découvrent une pierre sur laquelle sont tracés ces mots "ressemble à cette source". Chacun des personnages propose une interprétation de ces paroles" ; "Éloge de la simplicité : Après avoir cherché les diverses formes que peut revêtir la simplicité, montrez son importance dans les relations sociales" ; "George Sand a écrit "La femme qui n'aime pas les fleurs est un monstre". Cherchez à justifier ce jugement (après avoir établi un plan) et vantez en terminant deux fleurs pari vos préférées" ; "Une personne parente ou amie désire vous offrir un livre. Elle vous a demandé, afin d'aider son choix, de lui indiquer quelques auteurs, et au besoin quelques titres précis d'ouvrages que vous seriez heureux de posséder. Vous lui répondez à ce sujet". En seconde partie de manuscrit : calculs algébriques, équations et géométrie (avec figures, à l'encre et au crayon à papier) + (réalisée au crayon à papier : une carte des régions du Nord de la France).
Mots-clés : Rédactions
Calcul et mathématiques
Filière : non précisée
Niveau : non précisé
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 46 p.
Langue : Français
couv. ill.


Gilberte Maître
Compositions françaises