

Etudes sur l'Exposition Universelle de 1867 à Paris.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2003.00777

Type de document : livre

Éditeur : Morel (A.) Veuve et Cie Editeurs (Paris)

Imprimeur : Claye (J.), Paris

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1868 (vers)

Description : Livre relié. Dos cuir rouge avec filets et lettrage dorés. Plats recouverts de papier reliure rouge et noir. Gardes doubles.

Mesures : hauteur : 320 mm ; largeur : 240 mm

Notes : Etude générale du Palais, au point de vue de la disposition et de la structure - Matières premières - Industries qui dépendent du bâtiment - Peinture - Génie civil - Mobilier et Orvèvrerie - Architecture - Enseignement - Bibliographie / Gazette des Architectes et du Bâtiment / Morel (A.) Veuve et Cie Editeurs 13, rue Bonaparte Paris (en face de l'Ecole des Beaux-Arts) / La dernière partie de l'ouvrage est consacrée aux Méthodes d'enseignement du dessin en France et en Europe.

Mots-clés : Usuels (instruments de travail sur les collections)

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 307

ill.