
Bibliothèque du Conservatoire des Arts et Métiers (Ancien Réfectoire de l'Abbaye St Martin des Champs).

Numéro d'inventaire : 1979.12686.2

Auteur(s) : A. Mathieu

Adolphe Bayot

Félix Benoist

Type de document : image imprimée

Éditeur : Charpentier éditeur lithographe (3, quai Conti Paris Nantes, Paris)

Description : Lithographie en camaïeux nombreuses rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 359 mm ; largeur : 534 mm

Notes : au-dessus du tr. c. : "Paris dans sa splendeur". au-dessous du tr. c. : "Nantes, lith. Charpentier, Edit.-Paris, quai Conti, 3." - N°"65". - "Félix Benoist del. A. Mathieu lith. Fig. par A. Bayot." Adolphe Bayot (1810-?) : lithographe, exposa au Salon de 1863 à 1866. Il anima les personnages dans des décors exécutés par des spécialistes du paysage et de l'architecture. IFF. Graveurs après 1800. Tome 1. Bayot, p. 424. Mention de la gravure, n° 163, Paris dans sa splendeur, p. 448, chez Charpentier à Nantes entre 1856 et 1860. Benoist (Félix) dessinateur lithographe, (1818-1896) IFF. Graveurs après 1800. Tome 2. Benoist (Félix), p. 186. Mention de la série "Paris dans sa splendeur", p. 191, 100 camaïeux, chez Charpentier entre 1856 et 1860. Il n'y a pas de A. Mathieu dans les ouvrages de références

Mots-clés : Bâtiments scolaires : Établissements d'enseignement supérieur

Bibliothèques, centres de documentation

Filière : Grandes écoles

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill. en coul.

Lieux : Paris, Paris

PARIS DANS SA SPLENDEUR.



Vue de la Bibliothèque du Conservatoire des Arts et Métiers.

44

Paris, chez M. A. Moitte, 11, rue de la Harpe.

BIBLIOTHÈQUE DU CONSERVATOIRE DES ARTS ET MÉTIERS.

