

## Les chansons de Bob et de Bobette

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire** : 2022.2.27

**Auteur(s)** : René-Paul Groffe

Marius Zimmermann

Raymond Erny

**Type de document** : publication jeunesse

**Éditeur** : Sam Fox

**Imprimeur** : Imp. Michel DILLARD

**Inscriptions** :

- lieu d'édition inscrit : 46 rue Lafitte Paris 9e
- lieu d'impression inscrit : Paris
- cachet : MUSIQUE: PIANOS, LUTHERIE, Etablissm. GAUDU: AU MENESTREL BRETON: ST-BRIEUC(couverture)

**Matériau(x) et technique(s)** : papier cartonné, papier, métal

**Description** : Livre avec couverture souple en papier cartonné, relié par 2 agrafes. Illustrations imprimées en rouge sur la couverture et en noir à l'intérieur du livre.

**Mesures** : hauteur : 26,9 cm ; largeur : 17,1 cm

**Notes** : Chaque chanson est présentée avec sa partition, ses couplets et ses refrains. Titres des chansons: Il était un beau navire; Berceuse à Nounourse; La bonne soupe aux choux; Le petit chemin de fer; Jeannot chasseur; Bonjour, Monsieur Printemps !; Le petit caneton; Le cœur du Roi; Pourquoi? Monsieur Guignol ?; Les roses de mon rosier; Le jour et la nuit; Soldats de bois, Soldats de plomb. Chaque chanson est dédiée à une personne: Renée Moulin, Pierrette Vidal, Antoinette Marcy, Claude Bruneau, Pascal Groffe, Monette Harding, Pierre de Chérémteff, Claude Joussain, Michel Poggi, Colette Groffe, Albert Molinier, Jacques Bartel

**Mots-clés** : Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

Musique, chant et danse

**Représentations** : figures : / Sur la couverture, Bob et Bobette se tiennent par la main. Bob porte une chemise, un gilet, un short, des chaussettes hautes dont une est baissée, des chaussures à brides. Il lève son index droit. Bobette (à droite) est vêtue d'un haut à manches courtes, d'une jupe courte, de chaussettes hautes et de chaussures à brides. Elle tient dans sa main gauche une poupée en chiffon qui touche le sol. Au dos, on trouve le logo de l'éditeur : la tête d'un renard entourée d'un cercle.

**Autres descriptions** : Nombre de pages : 28 p.

Langue : Français

: couv. ill. en coul. / ill.

Table des matières : Il était un beau navire p.2; Berceuse à Nounourse p.4; La bonne soupe aux choux p.6; Le petit chemin de fer p.8; Jeannot chasseur p.10; Bonjour, Monsieur Printemps ! p.12; Le petit caneton p.14; Le cœur du Roi p.16; Pourquoi? Monsieur Guignol? p.18; Les roses de mon rosier p.20; Le jour et la nuit p.22; Soldats de bois, Soldats de plomb p.24

LES CHANSONS DE  
**BOB**  
ET DE  
**BOBETTE**  
RENÉ-PAUL GROFFE & ZIMMERMANN



CHANT SEUL  
PRIX: 10<sup>fr</sup>

EDITIONS MUSICALES

**Sam Fox**

46 RUE LAFFITTE PARIS 9<sup>e</sup>





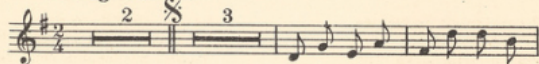
Paroles de  
**R. P. GROFFE**

Musique de  
**ZIMMERMANN**

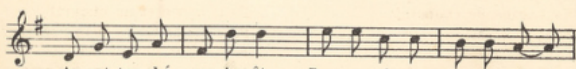
## Il était un beau navire

à Renée MOULIN

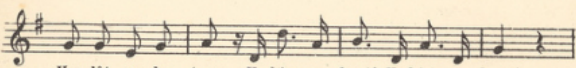
**Allegro mod<sup>to</sup>**



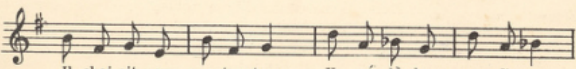
Un beau jour le Roi Pra-li-ne,



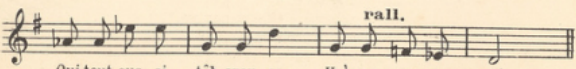
Ayant touché ses impôts, Pour avoir une ma-ri-ne,



Vou-lût un ba-teau. Ho, hisse en haut! Ho, hisse en haut!



Il choisit pour constructeur, Un cé-lè-bre con-fi-seur,



Qui tout aus-si - tôt creu-sa Un coque en nou-gat.

Copyright MCMXXX for all countries by

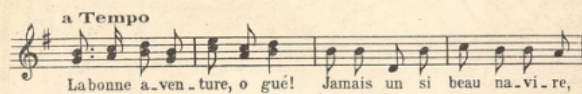
Editions Musicales **JAM FOX**  
46, Rue Laffitte, Paris 9<sup>e</sup>

Tous droits d'exécution publique  
de reproduction et d'arrangements  
réservés pour tous pays

S.F. 491

Enreg.  
sur d.  
Colu.  
D. 18

3



La bonne a-ven-ture, o gué! Jamais un si beau na-vi-re,



La bonne a-ven-ture o gué! N'aura jamais na-vigué.

2  
Il construisit la mât  
En caramel étiré,  
Puis il tailla la voilure  
Dans du miel doré.  
Parez, virez! (bis)  
Lorsque le bateau porta  
Dix canons de chocolat,  
Sous un globe en verr' soufflé  
Il fut installé.

au Refrain

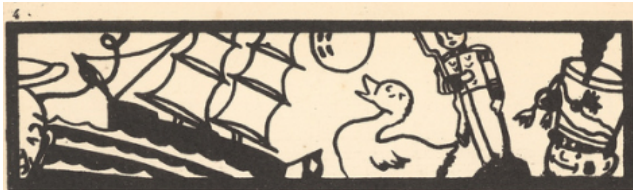
3  
Le Roi se mit en colère  
En criant à ses vassaux:  
On met les melons sous verre,  
Mais pas les bateaux!  
Ho! Hissé en haut! (bis)  
Vite amenez des chevaux,  
De la corde et un chariot,  
Pour qu'on porte mon bateau  
A tremper dans l'eau.

au Refrain

4  
Devant une foule immense,  
Au son du fifre et du cor,  
Voilà que le bateau danse  
Dans l'bassin du port.  
Carguez babord! (bis)  
Mais un marchand d'berlingots,  
N'peut pas construire des bateaux,  
En cinq minutes, pas plus,  
L'sucre était fondu!

Refrain

La bonne aventure, o gué!  
Voilà pourquoi l'beau navire,  
La bonne aventure, o gué!  
N'a jamais pu naviguer.



## Berceuse à Nounourse

à Pierrette VIDAL

**Andante** 4/8

Mi net qui s'est mis en p'lote, Le nez  
dans son poil soy - eux, Ronfle ain - si qu'u - ne bouil -  
lot - te Quel'on au - rait mise au feu.  
Dors comme un enfant bien sa - ge, La pen - dul'vieille sou -  
ris,  
Qui croit manger du fro - ma - ge,  
**rall.** **a Tempo**  
Grignotte un morceau de nuit. Fais do - do, mon pe - tit Nou -

Copyright MCMXXX for all countries by  
EDITIONS MUSICALES SAM FOX

Tous droits d'exécution publique  
de reproduction et d'arrangements  
réservés pour tous pays

S.F. 49/2015

5

- nour - se, Fais do - do, Mon jo - li pou - lot; Je, fouill' -  
- rai pour toi dans ma bour - se Et de - main t'auras du lo -  
**rit.**  
- lo; Fais do - do, Do, do l'enfant do.

2  
Va cueillir à l'aveuglette,  
Un bouquet de rêves bleus  
Ou la lune qui te guette,  
Te fera de vilains yeux.  
Si tu fais l'insupportable,  
Avec tout ton bric-à-brac,  
Monsieur le marchand de sable,  
T'emportera dans son sac.  
*au Refrain*

3  
Mais j'ai ma vaisselle à faire  
Et mon linge à repasser,  
Je dois, bonne ménagère,  
Arrêter de te bercer.  
Puisque la douceur en sorte,  
T'éveille comme à plaisir,  
Des coups d'balai dans la porte,  
Finiront pas t'endormir!  
*au Refrain*