
Cahier de "Lecture"

Numéro d'inventaire : 2015.8.2281

Auteur(s) : Francis Pellequer

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1927 (entre) / 1928 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé "Belle France" de la "Librairie Valat" de Montpellier. Couv. cartonnée rigide de couleur marron accompagné de son protège-cahier en papier-krat de couleur violette (usé et décoloré en ses rebords). En Première p. de couv. : au sein d'un cadre rectangulaire de couleur noire, une carte postale représentant "Toulouse - La Garonne et les ponts". En dos de manuscrit : le dessin d'un faux liseret protecteur de couleur noire. Régure : régure petits carreaux. Ecriture à l'encre violette (ou noire). Notes et appréciations de l'enseignant à l'encre bleue. Il est écrit en Première p. de couv. (mention de la matière étudiée dans ce cahier, du nom de l'élève propriétaire de celui-ci et niveau de classe).

Mesures : hauteur : 22,5 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Cahier de "Lecture" avec de nombreux textes (avec questions sur le texte : plan détaillé, vocabulaire, compréhension de texte, grammaire, etc) : "Soir" par Abert Samain (in "Au jardin de l'Infante"), "Le bavard" par La Bruyère (in "Caractères"), "Première lettre à MPme de Grignan après son départ de Paris" (Madame de Sévigné), "Les animaux malades de la peste" (La Fontaine), "Les deux amis" (La Fontaine), "La dent d'or" (Fontenelle) (in "Histoire des oracles"), "Le parasite" (?), "Un persan à Paris" (?), "Jeannot et Colin" (?), "Si j'étais riche" (?), "L'homme de lettre et le financier" (?), "L'audience" (?), "La jeune captive" (?), "Le charmeur de serpents" (?), "Les Francs" (?), "Mon habit" (?), "Justice et charité" (?), "Le cor" (?), "Souvenir" (?) "La chaumière" (?), "Midi" (?), "Une page de l'Histoire de Paris au XVe siècle" (?), "La pieuvre" (?), "Caractère de la Fontaine" (?), "Un sage" (?).

Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Cours complémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 73 p.

couv. ill. en coul.