

Notre-Dame de Bayeux : La "Mère-Église"

Numéro d'inventaire : 2015.33.1

Auteur(s) : Michel Parent

Les Éditions Filmées

Type de document : film fixe

Éditeur : Les Éditions Filmées

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1950 (vers)

Collection : La France monumentale et touristique , collection dirigée par Michel Parent, Inspecteur des Monuments Historiques

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris
- inscription : Réalisée sous le patronage du Ministère de l'Éducation nationale, Direction de l'architecture et du Commissariat général au Tourisme

Matériau(x) et technique(s) : matière plastique, métal, papier | positif

Description : Film fixe de 46 vues dans une boîte cylindrique métallique avec un couvercle portant le nom de l'éditeur et une étiquette avec la thématique et le numéro du film.

Mesures : hauteur : 3,6 cm ; diamètre : 3,6 cm

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

Histoire et mythologie

Représentations : cathédrale, époque gothique, sculpture, tapisserie, Bayeux, architecture, époque romane / Film numéro 820 sur l'histoire, l'architecture et les décors de la cathédrale de Bayeux.

Autres descriptions : ill.

Lieux : Bayeux