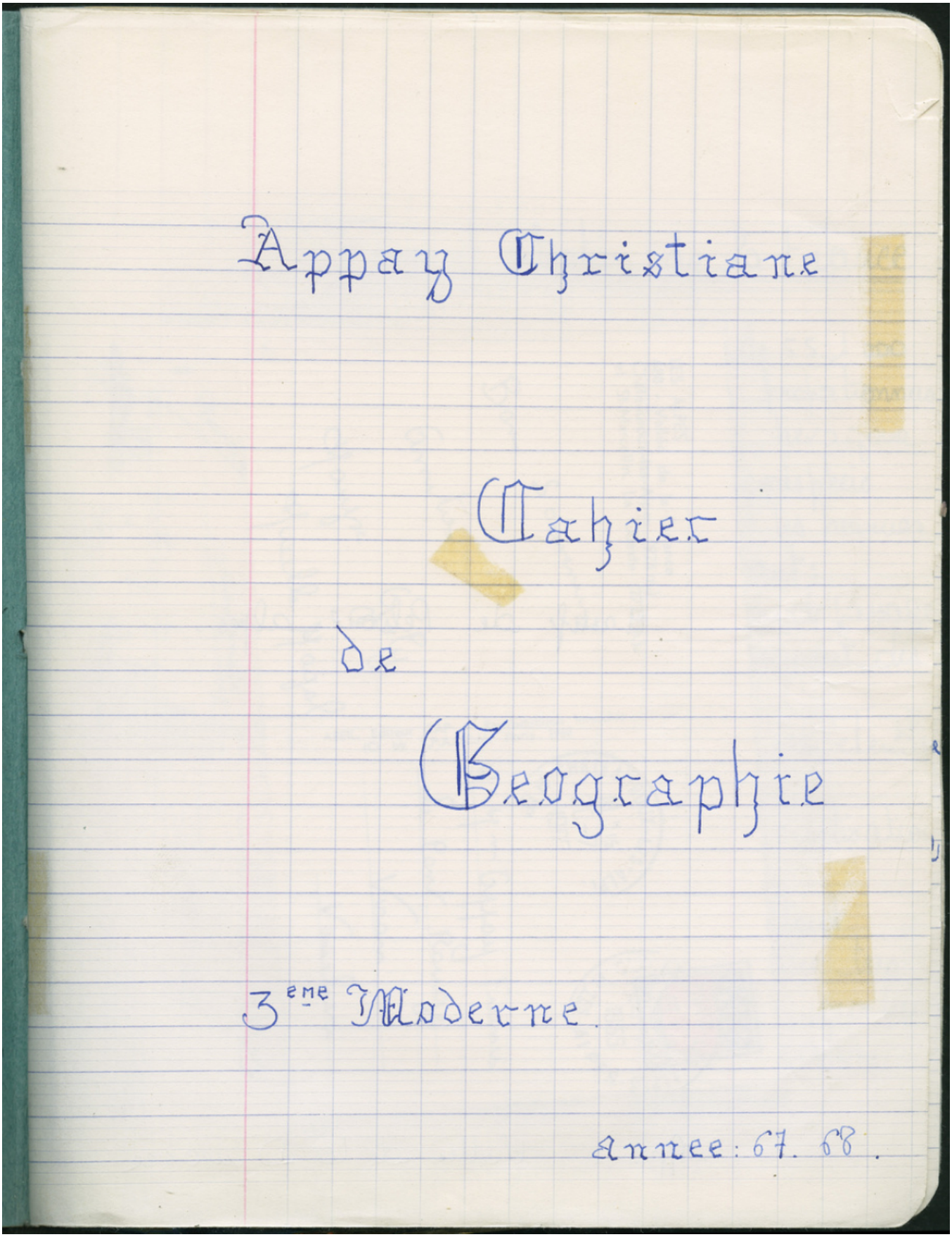
"Cahier de Géographie"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1383
Auteur(s) : Christiane Appay
Type de document : travail d'élève
Période de création : 3e quart 20e siècle
Date de création : 1967 (entre) / 1968 (et)
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Cahier cousu "Super Calligraphe". Couv. cartonnée de couleur verte (renforcée, en son dos, par un liseret adhésif plastifié de couleur noire) portant, en Première p. de couv., le logotype de cette marque (i. e : trois écussons entrelacés). Réglure Seyès. Ecriture à l'encre bleue (puis noire, en fin de manuscrit). Visas, notes et appréciations de l'enseignant à l'encre rouge et au crayon à papier. Quelques cartes réalisées à l'encre et aux crayons de couleurs (recouvertes d'un léger film plastique à fins de protection) ; quelques croquis (réalisés à l'encre, au crayon à papier et aux feutres ou crayons de couleurs ; nombreux docs collés (photographies découpées d'un livre, cartes postales scotchées, etc).
Mesures : hauteur : 22 cm
largeur : 17,1 cm
Notes : Cahier de Géographie avec quelques cartes réalisées à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque (quelques recouvertes d'un léger film plastique à fins de protection) ; avec quelques croquis réalisés au crayon à papier, à l'encre, aux crayons et feutres de couleurs ; avec de nombreux docs collés (photographies découpées d'un livre, cartes postales scotchées, etc). Cartes postales (initialement scotchée, aujourd'hui détachées) "Massif de Pelvoux, Alpes" et "Alpes, vallée de la Durance". Cours "Forme et situation de la France", "Le relief français" (avec carte réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque - carte recouverte d'un léger film plastique à fins de protection). Cours "Les massifs anciens" (avec carte du "Massif central" réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque - carte recouverte d'un léger film plastique à fins de protection, celui-ci étant détaché ; avec croquis du Massif central ; avec photographies en noir-&-blanc, découpées d'un ouvrage, initialement scotchées et aujourd'hui décollées : Le Puy-de-Dôme, Paysage du Causse Noir, Un viaduc dans le Massif centra), "Le Massif armoricain" (avec carte) (avec croquis), "L'Ardenne" (avec carte), "Les Vosges" (avec carte réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque - carte recouverte d'un léger film plastique à fins de protection ; avec photographie du "Col du Bussang" ; avec carte tirée d'un ouvrage, initialement scotchée et aujourd'hui décollée), "Les Massifs méditerranéens". Cours "Les montagnes récentes" (avec - doc joint, vraisemblablement tiré d'un manuel scolaire - non collé à ce manuscrit : carte "Massif - Alpes, Jura, Saône et Rhône") (avec carte "Bassin aquitain et Pyrénées" réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque - carte recouverte d'un léger film plastique à fins de protection ; avec croquis de la chaîne des Pyrénées ; avec photographies, scotchées, de paysage des Landes, du Béarn et du Pays basque), "Les Alpes" (avec carte réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque - carte recouverte d'un léger film plastique à fins de protection ; avec croquis de la chaîne des Alpes ; avec photographies, scotchées, de paysage des Alpes - Grenoble, Sallanches, La Meige ; avec croquis de l'étagement végétal en paysage alpin), "Comparaison Alpes-Pyrénées", "Le Jura" (avec croquis "Les formes jurassiques" ; avec carte réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque ; avec

croquis de la chaîne du Jura). Cours "Les plaines - Bassin parisien et Bassin aquitain" (avec croquis, réalisés au crayon à papier ; avec carte, réalisée à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque, du "Bassin parisien" ; avec "Coupe schématique du Bassin de Paris"), "Comparaison Bassin parisien / Bassin aquitain" (avec coupe SW - NE, des Pyrénées au Massif central, via plateau de Lannemezan, collines d'Armagnac, Agenais, Causses du Quercy), "Les îlots de plaine" : plaine d'Alsace (avec coupe géologique W-E, des Vosges au Rhin) et plaine de la Saône et du Rhône". Cours "Les mers et les ports" : avec cartes postales de Toulon et (détachée) de Nice", avec cartes réalisées à l'encre et aux crayons de couleurs sur papier calque "Côtes de la Manche et de l'Atlantique", "Côtes de la mer méditerranée" ; avec cartes postales (détachées) de Noirmoutier et de la presqu'île de Crozon. Cours "Climat et végétation". Cours "Fleuves et rivières" (avec photographies "torrents méditerranéens", "La Seine aux Andelys", "La Loire dans le bassin de Paris", "Touët-de-Beuil, paysage du Var" ; avec croquis "La Loire", "La Garonne", "Le Rhône"). Cours "La population de la France" (avec "Pyramide des âges" vers 1970 ; avec cartes postales de Palavas-les-flots, Nice et Nantes). Cours "Les conditions générales de l'agriculture française" (avec carte, tirée d'un ouvrage, des "Grandes régions de production de blé, vigne, primeurs, bovins), "Les villes" (avec cartes postales de Grenoble et Maubeuge), "La culture" (Blé, céréales secondaires, vigne)... (cours interrompu).
Mots-clés : Géographie
Filière : Post-élémentaire
Niveau : non précisé
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : Non paginé
Commentaire pagination : 75 p.
couv. ill.



Appay Christiane

Cahier

de

Geographie

3ème Moderne.

Annee: 67. 68.