Un écrivain public.

Numéro d'inventaire : 1979.29454
Auteur(s) : Leone Ghezzi
Mathias Oesterreich
Type de document : image imprimée
Période de création : 3e quart 18e siècle
Date de création : 1750
Description : gravure au burin de belle facture, remontée sur cadre papier Papier vergé. Les vergeures de la gravure sont horizontales. Les vergeures du cadre sont verticales cuvette rognée ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 411 mm ; largeur : 302 mm
Notes : Portrait caricaturé d'un écrivain public de profil gauche est assis à sa table de travail. Il tire la langue devant la difficulté de l'exercice. au-dessus du tr. c. à dr. : "21" au-dessous du dessin : "XIV - MO Sculpsit 1750. adi. 12 Juny" au-dessous du tr. c. : "Cavellier P. L. Ghezzi : delin. - Matthaus Oesterreich sculps. Dresde Oesterreich (Mathias) peintre, dessinateur et graveur allemand (1716-1778). Il travailla en Italie puis devint Surintendant de la Galerie électorale de Dresde, puis en 1757, directeur de la Galerie de Sans-Souci, à Postdam. Il a surtourt gravé des caricatures d'après des dessins de P.-L. Ghezzi. Ghezzi (Leone), forme rejetée : Ghezzi, Pier-Leone : peintre, graveur, musicien et littérateur italien. (1674-1755)
Mots-clés : Apprentissage et histoire de l’écriture
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Italien

21
XIV:
Cavellier P. L. Ghezzi: delin
Matthaeus Oesterreich sculps Dresde
Il Sig: Abbate Napoletano
che Scrive in Germania
Nell Gabinetto di S. M. il Re di Pol. Elet. di Sassonia
Sig. Abbate Giordani Napoletano che scrive in Germania