

## Le Sifflet enchanté.

**Numéro d'inventaire** : 1981.00035.196

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin, Epinal

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : anonyme
- numéro : 842

**Description** : Planche de 16 images en couleurs avec légendes.

**Mesures** : hauteur : 395 mm ; largeur : 290 mm

**Notes** : Achat en lot, prix individuel indéterminé. Thème : thème classique du genre fantastique, un enfant secourt un animal, porteur d'un objet magique (sifflet), en devient propriétaire et multiplie les miracles, qui transforment sa vie et celle de sa famille... Dans le luxe, l'enfant conserve cependant une attitude morale. "Offert par The Sport", 17, Bld Montmartre, Paris.

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

## LE SIFFLET ENCHANTÉ

IMAGERIE D'EPINAL, N° 842



Petit Pierre trouva sur les bords d'un étang un poisson échoué qui cherchait à regagner l'eau.



Le jeune garçon qui avait bon cœur, rejeta le poisson dans l'étang et trouva à sa place un sifflet.



Petit Pierre prit le sifflet et souffla dedans; à l'instant parut un nain qui lui dit: que me veux-tu?



L'enfant ne savait trop que répondre. A tout hasard il dit: je voudrais être chez grand-maman.



A la minute il se trouva chez sa grand-mère auprès de ses frères et sœurs orphelins comme lui.



Petit Pierre raconta son aventure à sa grand-mère; celle-ci souffla dans le sifflet, personne ne parut.



L'enfant ayant sifflé, le nain se présenta de nouveau, et petit Pierre lui demanda un bon dîner.



Un festin somptueux se trouva servi à l'instant même, et toute la famille qui ne vivait que de pain, se régala.



Voyant le pouvoir de son instrument, petit Pierre demanda une maison et obtint un véritable palais.



La famille vécut dans l'abondance grâce au talisman de l'enfant; dans le pays on ne parlait que de ses richesses.



Les frères et les sœurs du petit Pierre devenus de grands personnages dédaignaient les pauvres, leurs amis d'autrefois.



Petit Pierre loin de les imiter, enrichit tous les pauvres gens du pays, ce qui déplut beaucoup à ses parents.



Les frères et les sœurs de petit Pierre lui demandèrent de les conduire à la cour du roi. Pierre s'y refusa.



Ces méchants, voyant cela, dérobèrent le talisman du jeune garçon, s'éloignèrent et soufflèrent dedans.



A l'instant même, ils furent métamorphosés en oiseaux de proie et disparurent dans les airs pour toujours.



Petit Pierre pleura ses frères et son talisman; mais comme il était bon et riche, il vécut heureux et aimé.

OFFERT PAR **THE SPORT** 17 BOULEVARD MONTMARTRE PARIS