
Nursery Rhymes : l'Anglais en chantant : poèmes, chansons, comptines pour les enfants de 4 à 8 ans. Disque 1

Numéro d'inventaire : 2011.00139

Auteur(s) : A. Alice Delaunay

Paulette Régnier

F. Lucas

Type de document : livre

disque

Éditeur : Librairie A. Colin - Bourrelier

Mention d'édition : 2e édition

Imprimeur : Dillard et Cie. imp.

Collection : collection sonore

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 103, bd Saint-Michel Paris 5e
- lieu d'impression inscrit : Paris
- étiquette : 145 NUR (I)
- tampon : École normale d'instituteurs - bibliothèque

Matériau(x) et technique(s) : carton, papier, vinyle

Description : Pochette - livret illustrée en rose et noir, contenant un disque microsillon 45 tours protégé par une pochette cristal.

Mesures : hauteur : 18,9 cm ; largeur : 19,2 cm (dimensions de la pochette-livret fermée)
diamètre : 17,5 cm

Notes : Disque contient : - Face 1 : Hickory, Dickory Dock, ABC, Oranges and lemons, Pussy cat, Mister Punchinello, Boys and girls, Good king Wenceslas, - Face 2 : One, two, buckle my shoe, The little mice, Cherries, Lucy Locket, My grandfather's clock. Présentés par A. Delaunay ; sélectionnés par P. Régnier ; harmonisés et accompagnés par F. Lucas ; interprétés par M. Clary et C. de Obaldia.

Mots-clés : Comptines, ritournelles

Anglais

Filière : École maternelle

École primaire élémentaire

Utilisation / destination : chant

Autres descriptions : Langue : anglais, français

Nombre de pages : non paginé

Commentaire pagination : 14 p.

ill.

couv. ill. en coul.

NURSERY RHYMES

l'anglais en chantant

POÈMES, CHANSONS, COMPTINES; pour les enfants de 4 à 8 ans
présentés par **A. DELAUNAY**
sélectionnés par **P. REGNIER**
harmonisés et accompagnés par **F. LUCAS**
interprétés par **M. CLARY** et **C. de OBALDIA**
illustrations **M. BEUFÉ**

Livre - Disque **BOURRELIER**

2011.00139.

145
NUR





Bourrelier

V 3520

SUPER 45T.

Sonorisation
Studio GANARO



LIBRAIRIE **armand colin**
103, bd saint-michel paris 5^e



Mademoiselle REGNIER a choisi pour les proposer aux petits Français les chants enfantins qui ont séduit des générations de petits Anglo-Saxons. Ils les aideront à acquérir de la manière la plus agréable et la plus naturelle des sons, des mots et des tournures anglaises. Ils leur offriront en même temps ce folklore élémentaire qui exprime avec plus de profondeur qu'on ne croit les aspirations populaires. Petits Français et petits Anglais iront ainsi non seulement à la conquête d'une langue commune, mais à la conquête de souvenirs communs où s'exprimera leur enfance. Entre eux plus tard, la communication sera plus facile et plus profonde parce qu'ils auront chanté et aimé les mêmes chansons.

A. DELAUNAY