

Fonds Nouvellon, 1940-1980. Au cours de ces décennies, les vraies pionnières admirées par Suzy. Episode 10, chapitre 5. A ce soir mes chéris.

Numéro d'inventaire : 2005.02989.5

Auteur(s) : Marie-Jeanne Nouvellon

Type de document : jeu, jouet

Date de création : 1985

Description : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle, comprenant deux figurines.

Mesures : hauteur : 495 mm ; largeur : 330 mm ; profondeur : 110 mm

Notes : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : ... en 1970, elles retournent à la fac, malgré les foudres de leurs mère et belle-mère. Mise en scène des figurines : Debout, elle semble partir, un cartable dans la main droite, une veste sur l'épaule gauche. Sa fille la regarde, le visage tendu vers elle, elle tient une poupée dans son dos. Costumes : Figurine 1 (la mère) : Chemisier vichy bleu, pull bleu marine, jean, veste rouge, chaussures noires. Figurine 2 (la fillette) : Chemisier pistache manches courtes bouffantes, col claudine blanc, jupe verte, socquettes vertes, chaussures blanches Coiffures et accessoires : Figurine 1 (la mère) : Cheveux châains courts et bouclés, cartable en cuir. Figurine 2 (la fillette) : cheveux roux bouclés, attachés en couettes par des rubans verts, poupée rousse vêtue d'une robe rouge.

Mots-clés : Poupées

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français



