

---

## Ah ! tu rapportes tout au maître, toi... eh ! ben rapportes lui donc ce coup de poing là !..

**Numéro d'inventaire** : 1979.07139

**Auteur(s)** : Honoré Daumier

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Aubert (29 Place de la Bourse Paris)

**Imprimeur** : Aubert & Cie

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1846

**Collection** : Professeurs et Moutards ; 21

**Description** : Lithographie. bords déchirés ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 251 x 337

**Mesures** : hauteur : 196 mm ; largeur : 249 mm

**Notes** : Dans la cour de récréation, un élève assène un coup de poing sur la tête d'un camarade, écrasant ainsi son chapeau. A l'arrière-plan, un adulte, le dos tourné, surveille une partie de saute-moutons. signature dans la gravure : 'H. D. - 871" Daumier (Honoré) : Peintre, sculpteur, dessinateur, lithographe et graveur (1808-1879). Lithographie de Daumier, extraite de la série de 32 planches "Professeurs et moutards", parues dans Le Charivari, de décembre 1845 à juin 1846, sauf les planches 18, 28, 30 et 32. IFF. P. 500. N°196. au-dessous du tr. c. : "Chez Aubert Place de la Bourse, 29 - Imp. d'Aubert & Cie."

**Mots-clés** : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Jeux de mouvement sans accessoires (barres, cache-cache, cheval fondu, etc.)

Rites et comportements collectifs

**Filière** : Post-élémentaire

**Niveau** : non précisée

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

PROFESSEURS ET MOUTARDS.

21.



Chez Aubert Pl. de la Bourse 29.

Imp. d'Aubert & Co.

Ah! tu rapportes tout au maître, toi.... eh! ben rapportes lui donc ce coup de poing là!...