"Dictées"

Numéro d'inventaire : 2015.8.1950

Auteur(s): Louise Sullerot

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle Date de création : 1899 (entre) / 1901 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Cahier cousu du "Pensionnat Ste-Ursule de Dijon". Couv. papier de couleur jaune. En Première p. de couv. : dessin du logotype (?) de cet établissement (un "U" stylisé ?). Réglure : réglure ligne simple. Ecriture à l'encre noire. Notes au crayon à papier. Il est écrit (à l'encre noire) en Première p. de couv. (matière étudiée et nom de l'élève propriétaire de ce cahier). Nombreux gribouillages (au crayon à papier) tout au long de ce cahier.

Mesures: hauteur: 22,1 cm; largeur: 17,1 cm

Notes: Cahier journalier comprenant diverses matières: "Dictées" ("Un cauchemar", "En Provence", "Mon cher ami", "Diogène et l'esclave", "Songe de Clodoald", "L'amour de la Patrie", "L'allée de ma mère"). Grammaire ("Analyse grammaticale", "Analyse logique"). "Devoir mythologique" (identification des dieux et déesses de la mythologie romaine).

Mots-clés: Apprentissage du français (1er et second cycles)

Grammaire

Filière : non précisée Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination: 32 p.

Langue: Français

couv. ill. **Lieux** : Dijon

Un cacheman. qui m'a danné: un mar. aid un soir il esait san il faisait du brouilland, j'assercevais dans le lointain la lumière d where, losque sorgand d'un ba etalli i l'instance de ceux de Jaris chair une vraie bagaire. La se trouvaient des hussails. la selunare le moismanie à la main: à leurs suiers étais ne mare de sang. Faiend ballus en Quel usage barbare bon sout an plus chez les Gardares nour quelques navoles légères dites quant an billani les cigares, Biensor je vis un vice laro encore anillari malare cathanie, s'approcher d'un