
Quittance de demi-pension

Numéro d'inventaire : 2016.36.368

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1938

Matériau(x) et technique(s) : papier, papier gommé

Description : Papier blanc imprimé et manuscrit qu'au recto, bande verticale à droite constituée de fines lignes noires sur lesquelles se trouvent des lettres avec arabesques (indéchiffrables) imprimées. Cadre constitué d'un liseré noir, dans lequel est imprimé le "N° de quittance", "Lycée de garçons Corneille", une liste de dépenses possibles pour l'élève, la signature de l'économe, la date tamponnée en violet, les sommes manuscrites en noir et un timbre fiscale rose recouvert d'un tampon noir hexagonal avec "R.S." au centre. Hors cadre, sur le bord droit, un avertissement indiquant que "les frais scolaires sont payables d'avance dans la première quinzaine du trimestre".

Mesures : hauteur : 13,6 cm ; largeur : 16,6 cm

Notes : Quittance pour la demi-pension de 793,5 francs.

Mots-clés : Coût de l'enseignement : reçus, quittances, bourses, etc.

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Autres descriptions : Langue : français.

L. H. C. E. G. O. M. B. N.

N° DE QUITTANCE : **1162**
 N° DE L'ÉLÈVE :

LYCÉE DE GARÇONS D CORNEILLE

Je soussigné, Économe dudit lycée, reconnais avoir reçu de M. Des Pieds 11 20
 la somme de sept cent quatre vingt seize francs 50 cent

Pension du _____ terme 193	
Demi-pension du <u>2</u> terme 193	<u>792</u>
Externat surveillé du _____ terme 193	
Externat simple du _____ terme 193	
Dégradations et objets perdus.	
Éducation religieuse.	
Brousseaux.	
Abonnement aux livres classiques.	
Régimes particuliers.	
Frais d'hospitalisation.	
<u>Frais d'affranchissement</u>	<u>050</u>
Dépôts des élèves. (Semaines, etc.)	
Timbre de la quittance....	<u>1</u>
TOTAL.....	<u>793.50</u>

L'Économe,
[Signature]
 Rouen, le **10 MAI 1938**₉₃



NOTA. — Les frais scolaires sont payables d'avance dans la première quinzaine du trimestre sans aucun avis de l'Administration.