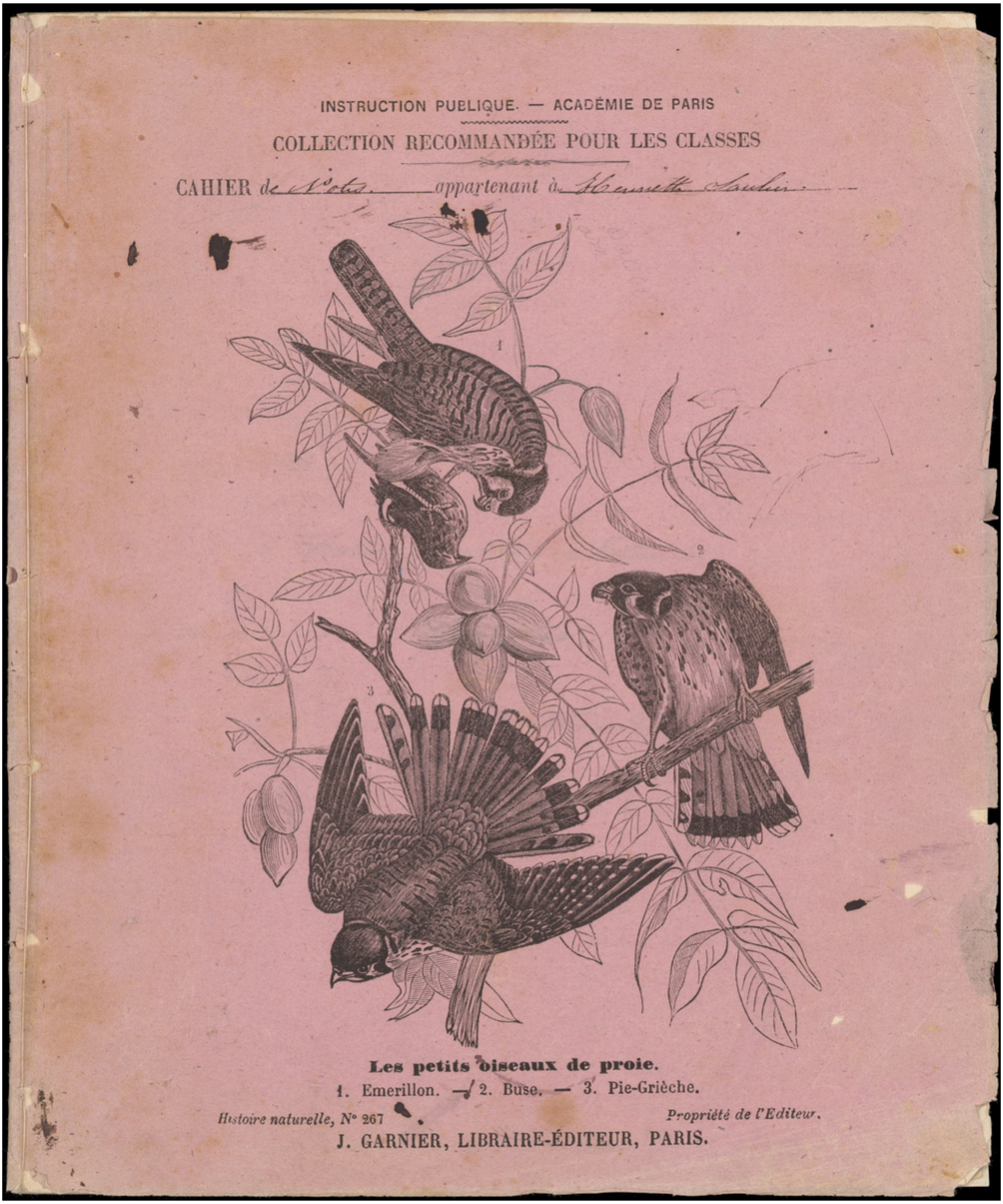
Cahier de Notes d'Histoire et de Géographie et de littérature

Numéro d'inventaire : 2015.8.5162
Auteur(s) : Henriette Soulier
Type de document : travail d'élève
Éditeur : J. Garnier Libraire-Editeur.
Imprimeur : Imp. Pillet et fils aîné.
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1870 (vers)
Collection : Les petits oiseaux de proie.
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit : Paris.
• lieu d'impression inscrit : Paris, 5, rue des Grands-Augustins.
Matériau(x) et technique(s) : papier ligné, papier
Description : Cahier cousu, couverture en papier violet, impression en noir, 1ère de couverture avec une grande illustration représentant un Emerillon, une Buse, Une Pie-Grièche sur une branche fleurie, au-dessus du dessin est imprimé "Instruction publique-Académie de Paris", dessous "Collection recommandée pour les classes", "Cahier de" complété par "de Notes", "appartenant à " complété par le nom de l'élève. 4e de couverture avec un texte pleine page sur "Les petits oiseaux de proie". Réglure de lignage simple, encre noire.
Mesures : hauteur : 21,8 cm ; longueur : 18,3 cm
Notes : Ecriture assez peu compréhensible: notes de littérature sur Orphée, Sappho, le fils de Henri de Bourgogne, Esope, Pindare, Pythagore, Hérodote; notes d'histoire sur Saint-Louis, Marco Polo, le nouveau monde, Christophe Colomb, la Réforme et Luther; notes de géographie sur la Toscane, le Vésuve, la Sardaigne, la Bretagne.
Mots-clés : Dissertations littéraires, résumés, analyses, commentaires composés
Histoire et mythologie
Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.
Commentaire pagination : 37 p. manuscrites sur 44 p.
Langue : français.
couv. ill.



INSTRUCTION PUBLIQUE. — ACADÉMIE DE PARIS

COLLECTION RECOMMANDÉE POUR LES CLASSES

CAHIER de Notes appartenant à Henriette Soulier

1

2

3

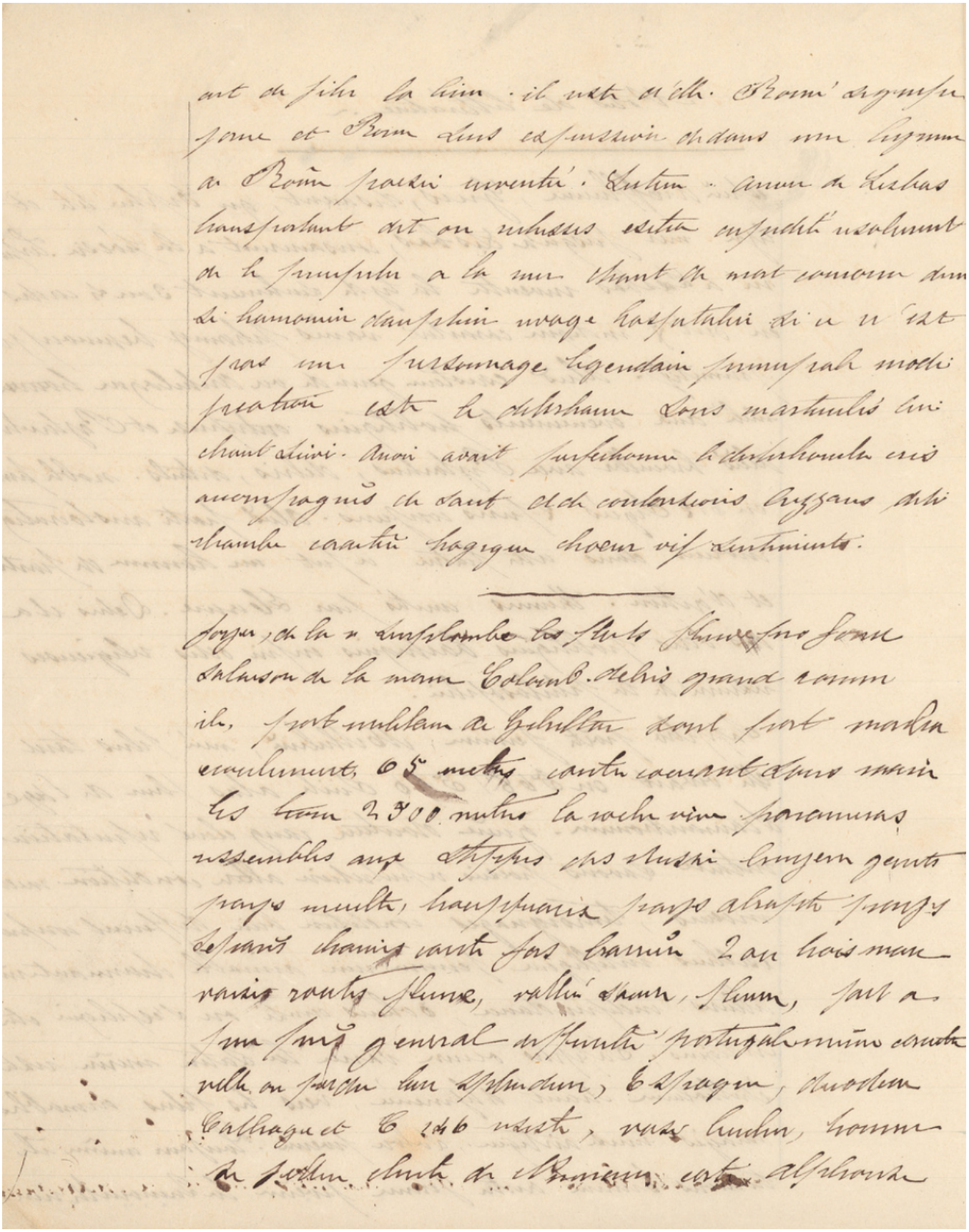
Les petits oiseaux de proie.

1. Emerillon. — 2. Buse. — 3. Pie-Grièche.

Histoire naturelle, N° 267 *Propriété de l'Editeur.*

J. GARNIER, LIBRAIRE-ÉDITEUR, PARIS.

Notes de littérature.–

après Aristhume, Grecs, disaient, que Orphée tête et lyre mer jusqu'à Lesbos, consacrant à la poésie. Terpandre à Lesbos inventa la lyre seulement 3 ou 4 cordes en ont 7. indique caractère vainé. Sapho beaucoup plus primitif. Alcée existence germe ou archiloque trouva mêlé aux événements politiques entreprise et Pythocles alcée brouillé avec Pythocles, débris, détails. noble famille en 612 Orgeis 2 frères compris. Alcée parti aristocratique mourir dans cette patrie a fut un homme de parti et d'action. thèmes emportés par Alcée. Débris il a des odes politiques bachiques enfin odes religieuses réunion de la philosophie.

Sappho poète femme Mitylène, mais plus tard elle vivait en 568 / 590 Siècle alors plus de l'âge d'Anacréon. quia douteux rang élevé réputation intacte savons poésie réputation altérée condition médisance mœurs, témoignages condition bien différent comprises écrites intelligence femme non aimable charmant image allures indépendance, Echeris ainsi on s'explique cette critiques; Sappho venue vanté la Latin même cette épithalame chant d'hyménée, vers les plus aimables images mode antique, dolce poème. Toujours même elle trouvons 6 ième autre femme poème la Quenouille une