
Le musée d'Art. Galerie des Chefs-d'oeuvre et précis de l'Histoire de l'Art au XIXe siècle, en France et à l'Etranger (1000 gravures, 58 planches hors texte).

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 2009.12601

Auteur(s) : Pierre-Louis Moreau

Type de document : livre

Éditeur : Larousse (17, rue Montparnasse Paris)

Imprimeur : Larousse

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1906 (restituée)

Description : Livre relié grand format. Couv. cartonnée toilée vert foncé avec feuillages et lettres dorées incrustés. Dos en cuir avec ornementation incrustée + titre en lettres dorées. Pages de garde ornementées. Tranche bordeaux.

Mesures : hauteur : 321 mm ; largeur : 243 mm

Notes : La page de couv. contient : "Histoire Générale de l'Art au XIXe Siècle". Datation restituée d'après catalogue de la BNF.

Mots-clés : Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 418

Mention d'illustration

ill.

Sommaire : Index alphabétique et table des matières en fin d'ouvrage