
Situation du Corps.

Numéro d'inventaire : 1979.34835

Auteur(s) : D' Avignon

Ellis

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1800 (vers)

Description : gravure en taille -douce cuvette rognée piqures d'aiguilles visibles bords tachés

Mesures : hauteur : 243 mm ; largeur : 355 mm

Notes : Scène d'écriture représentant 3 personnes écrivant à une table de travail : le maître de face, à dr. une femme et à g. un homme. Gravure en bas de page, le texte calligraphié est inséré dans la partie supérieure en-tête de page, à dr. : "3" au-dessous de la gravure, signatures : "Ellis - d'Avignon" Avignon (d') graveur au 19e siècle Il s'agit peut-être de Ellis illustrateur 18e s. mentionné à la BNF Etiquette noire "Collection Edgard Fournier n°915"

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

Situation du Corps.

Le Corps doit être placé droit devant la
table, les coudes légèrement appuyés dessus.
Le bras gauche est plus avancé sur la table:
La jambe droite est placée verticalement
et la gauche plus avancée; par ce moyen,
le corps est incliné vers la gauche ce qui
soulage le côté qui écrit. Il faut avoir
soin d'incliner un peu la tête vers le
papier. On doit tenir le cahier droit.



Ellis

d'Arignon

Collection
Folger
FOURNIER
N° 910

