

Popular Amusements of Paris.

Numéro d'inventaire : 1979.26470

Auteur(s) : George Pike Nicholls

Henry Augustin Valentin

Type de document : image imprimée

Imprimeur : William, Londres

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1855

Collection : The Illustrated London News

Description : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée et pliée

Mesures : hauteur : 400 mm ; largeur : 272 mm

Notes : Dans la partie supérieure : 1– Booth at the barrier (barraque à la barrière): une foule rassemblée devant une baraque foraine, à la périphérie de Paris regarde des acrobates sur une estrade accompagnés par un orchestre Signature dans la gravure : "G.P. Nicholls Sc".

Nicholls (George Pike) : Graveur anglais, à Paris vers 1840. dans la partie inférieure : 2- The chateau of Asnières : une foule immense se presse autour des baraques foraines dans le parc du château d'Asnières illuminé. signature dans la gravure : "AH. Valentin" Valentin, Henry Augustin (1822-1886) Graveur à l'eau-forte, peintre et lithographe, dessinateur et illustrateur en bas de page : "London : Printed and Published at the Office, 198, Strand, in the Parish of St. Clement Danes, in the County of Middlesex, by William Little, 198, Strand, aforesaid.-Saturday, August 11, 1855."

Mots-clés : Loisirs et distractions (dont pratiques de lecture)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Anglais

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 192

ill.

Lieux : Paris, Paris

POPULAR AMUSEMENTS OF PARIS.



BOOTH AT THE BARRIER. (SEE PAGE 184.)



THE CHATEAU OF ANNIERES.

