

---

# Plus de Férules ! plus de Bonnets d'ânes ! plus de Martinets !

**Numéro d'inventaire :** 1994.00862

**Auteur(s) :** Nicolas Toussaint Charlet  
Villain

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Gihaut frères

**Période de création :** 2e quart 19e siècle

**Date de création :** 1826

**Matériaux et technique(s) :** papier | lithographie

**Description :** Lithographie.

**Mesures :** hauteur : 25,5 cm ; largeur : 39,9 cm (dimensions de la feuille)

hauteur : 13,8 cm ; largeur : 16,5 cm (dimensions de la gravure)

**Notes :** IFF. Charlet. Mention de la gravure datée de 1826, p. 333. Croquis lithographiques, série de 13 planches, chez Gihaut, en 1826. Charlet (1792-1845), fils d'un soldat de la Révolution, entra chez Gros en 1817. Prof de dessin à l'Ecole Polytechnique, il essaya tous les procédés de la lithographie.

**Mots-clés :** Punitions

Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Costumes : Écoliers

**Historique :** Une des 13 planches des Croquis lithographiques, chez Gihaut, en 1826. Il y a eu plusieurs suites identiques avec des épreuves qui ne comportent pas toujours les mêmes indications.

**Représentations :** écolier, révolte, punition / Enfants faisant l'école buissonnière et brûlant les instruments de la répression du maître (férule, martinet, bonnet d'âne...). A l'arrière-plan, à droite un frère des Ecoles Chrétiennes. Texte : "Plus de Ferrules ! plus de Bonnets d'Anes ! / plus de Martinets !". Au-dessus à droite de la gravure : numéro de série "n°1". Signature dans la gravure en bas à gauche "Charlet". En-dessous de la gravure à droite : "Lith. de Villain" ; "Chez Gihaut frères, Editeurs".

**Autres descriptions :** Langue : Français  
ill.

