

Fonds Nouvellon, 1940-1980. Au cours de ces décennies, les vraies pionnières admirées par Suzy. Episode 10, chapitre 1. Malédiction séculaire.

Numéro d'inventaire : 2005.02989.1

Auteur(s) : Marie-Jeanne Nouvellon

Type de document : jeu, jouet

Date de création : 1985

Description : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle, comprenant une figurine.

Mesures : hauteur : 460 mm ; largeur : 150 mm ; profondeur : 95 mm

Notes : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : 1930. A cette époque, c'était la catastrophe quand on les abandonnait... Mise en scène de la figurine : La figurine représente une femme enceinte. Debout, elle pose sa main droite sur son front. Elle tient dans sa main gauche une lettre, dont l'enveloppe se trouve à ses pieds. Deux larmes coulent sur son visage. Costume : Robe grise, chemisier noir à fleurs blanches, collants gris, chaussures noires . Coiffure et accessoires : Cheveux roux cachés par un foulard coordonné au chemisier, lettre de rupture, enveloppe.

Mots-clés : Poupées

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français



