

Chère Marie Christine je n'ai pas pu terminer l'ensemble de la conception de la brochure.

Numéro d'inventaire : 1979.31550.62

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Date de création : 1968

Description : Encre bleue sur papier à petits carreaux.

Mesures : hauteur : 218 mm ; largeur : 168 mm

Notes : Document issu de l'Ecole des Beaux-Arts.

Mots-clés : Activités sociales, syndicales, politiques des élèves, étudiants, enseignants
Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Lieux : Paris, Paris

Chère Marie Christine

je vous ai pu terminer l'ensemble de la conception /c/

le prochain mois. Tu pourras me communiquer toutes

GRANDES PARTIES (Réfusées)

1) CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES

2) DIVISION DE CLASSE ... DANS L'ÉPOUVENTÉ
ETUDIANT.

3) DIRECTION DÉROULÉMENT DE
son parcours (A JEUNESSE).

1)

a) Rôle principal

b) mouvement étudiant

2)

a) reflet /s contradiction /s classe
jeune /s jeune

b) ~~jeune et révolutionnaire~~. Comment
determiner si un jeune est révolutionnaire
ou non.