Les Grandes découvertes. 3e feuille.

Numéro d'inventaire : 1979.01788.43
Type de document : image imprimée
Éditeur : Glucq/Pellerin (Glucq : 115, Boulevard Sébastopol, Paris Pellerin : Epinal Paris/Epinal)
Imprimeur : Glucq/Pellerin
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1890 (vers)
Collection : Série encyclopédique GLUCQ des Leçons de Choses Illustrées.
Inscriptions :
• nom d'illustrateur inscrit : Anonyme
• numéro : Groupe V - Feuille n°43
Description : 16 images couleurs (70x59) avec légendes.
Mesures : hauteur : 390 mm ; largeur : 290 mm
Notes : Groupe V - Feuille n°43. Médaille d'Or : Marseille 1883. Ouvrage adopté par la Ville de Paris comme Récompenses dans ses Ecoles. Thème : Série d'inventions et de découvertes diverses, d'utilité quotidienne. Glucq : éditeur, ayant diffusé à Paris, fin 19e siècle, l'imagerie d'Epinal. Dépôt exclusif chez M.A Capendu, 1, Place de l'Hôtel-de-Ville, Paris.
Mots-clés : Images d'Epinal
Histoire et mythologie
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
ill. en coul.

Groupe V. — FEUILLE N° 43.
MÉDAILLE D'OR: MARSEILLE 1883

LES GRANDES DÉCOUVERTES (3e feuille)

SÉRIE ENCYCLOPÉDIQUE GLUCQ
des Leçons de Choses Illustrées
Ouvrage adopté par la VILLE DE PARIS *comme Récompense dans ses Ecoles.*

L'**ALMANACH** a été en usage chez tous les peuples de l'antiquité. Le 1er Almanach perpétuel parut en Allemagne en 1491. En 1550 parut celui de Nostradamus: et en 1636 parut celui du Liégeois Mathieu Laensberg demeuré depuis si célèbre. L'almanach a été longtemps le livre populaire par excellence.

La **BAIONNETTE**, dont l'inventeur est inconnu, s'est d'abord fabriquée à Bayonne, d'où vient son nom. On la fait remonter au siège soutenu par Bayonne contre le roi d'Aragon en 1523. C'est l'arme préférée du troupier français et elle nous a valu maintes victoires.

Le premier appareil à filer la laine fut la *quenouille*, aussi vieille que l'humanité elle-même. La 1re machine destinée à la remplacer fut le **ROUET** inventé en 1530 par Jurgen, bourgeois de Brunswick. C'est une des plus ingénieuses machines qui ait jamais été inventée.

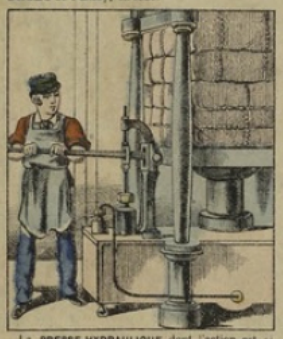
L'invention du **MORTIER** et de la *Bombe* est attribuée à Jean Bureau, Maître Général de l'Artillerie de France en 1452, au siège de Bordeaux. Ce sont les canonniers Hollandais du XVIe siècle qui en ont perfectionné l'emploi. Aujourd'hui l'*obus* a remplacé la bombe.

L'invention des **ÉMAUX** est d'origine antique puisqu'on en a retrouvé dans les ruines de Babylone. L'art de produire des matières dures colorées et vitrifiables au feu (ou *Émaux*) a été reconstitué de toutes pièces par notre illustre potier français, Bernard de Palissy, en 1556.

Les **CARTES GÉOGRAPHIQUES**, telles que nous les voyons reproduites dans nos Atlas modernes, ont été inventées en 1569 par le célèbre géographe hollandais Mercator. Les lignes horizontales représentent les *latitudes*, et les lignes perpendiculaires représentent les *longitudes*.

La merveilleuse découverte de la **CIRCULATION DU SANG** dans le corps des animaux, et de l'homme par conséquent, est due au célèbre docteur anglais William Hervey, en 1619. Le sang humain met environ une demi-minute pour parcourir tout le corps et revenir au cœur, son point de départ.

Le **FUSIL A BATTERIE** qui, en 1704, a remplacé le *mousquet*, fut longtemps repoussé par l'Administration de la Guerre. Le 1er fusil à batterie date de 1630 : ce qui prouve que les progrès, quels qu'ils soient, mettent toujours beaucoup de temps pour se faire enfin adopter.



La **PRESSE HYDRAULIQUE** dont l'action est si puissante, est due à notre grand Pascal en 1642. Son principe est *l'incompressibilité de l'eau*. Elle permet d'obtenir des pressions considérables ou de soulever des poids énormes comme, par exemple, le tablier en fer d'un pont métallique, pour le poser sur ses piles.

En 1653, à Paris, on vendait au Palais de Justice des **BILLETS DE PORT PAYÉ** à l'aide desquels on pouvait affranchir d'avance une lettre à distribuer dans la ville. C'est l'origine de nos timbres-poste, qui ne furent remis en vigueur qu'après 2 siècles d'oubli, en 1839.

C'est en 1654 que le physicien allemand Otto de Guéricke inventa la **MACHINE PNEUMATIQUE**. Ayant fait le vide dans une sphère de cuivre formée de deux hémisphères, il y attela, en présence de l'Empereur, 16 chevaux qui eurent toutes les peines du monde à les *séparer, par suite de la pression de l'air*.

C'est en 1666 que l'illustre physicien anglais, Newton, en voyant tomber une pomme, se mit à étudier les lois inconnues de la *Pesanteur*; ses travaux l'amenèrent à découvrir **L'ATTRACTION UNIVERSELLE** qui régit l'univers entier. Cette découverte est une des plus belles dont puisse s'enorgueillir l'esprit humain.

En 1681, Denis Papin invente une marmite pour cuire la viande et les os au moyen de la vapeur concentrée en vase clos. Pour pouvoir suivre de l'œil le cuisson des viandes dans son *Digesteur*, il y fait un trou qu'il bouche avec une soupape. Telle est l'origine de l'application de la **VAPEUR** et de la *soupape de sûreté* des chaudières.

Au VIIIe siècle, les Vénitiens introduisirent en Europe l'usage d'employer la *cire* comme moyen d'éclairage : cet usage venait d'Orient. Au XVIIe siècle, il se répandit partout en France, et on donna aux chandelles de cire le nom, qui leur est resté d'ailleurs, de **BOUGIES**, parce qu'on tirait beaucoup de cette cire de la ville de Bougie en Afrique.

Le *clavecin ou épinette* date du XVe siècle, et paraît avoir été inventé en Italie. C'est, en définitive, une harpe horizontale frappée par des marteaux au lieu d'être pincée avec les doigts. Le **PIANO** est le clavecin perfectionné et date de 1711. Le premier fabricant français, Marius, lui a donné en 1716 le nom de *clavecin à maillets*.

Les anciens écrivaient avec des pointes sur des tablettes de bois recouvertes de cire. Puis vinrent le roseau taillé pour écrire avec de l'encre sur le papier et le parchemin; la *plume d'oie* fut employée à partir du Xe siècle. Enfin, en 1750 le mécanicien français Araoux inventa la **PLUME DE FER** dont on se sert partout aujourd'hui.

Typ.-Lith. de Ch. PELLERIN à Épinal. (Déposé)

Dépôt exclusif chez M. A. CAPENDU, *1, Place de l'Hôtel-de-Ville, Paris.*

GLUCQ, — 115, Boulevard Sébastopol, Paris, — *Auteur-Éditeur de la série encyclopédique des Leçons de Choses Illustrées.*