

---

## Balli di Sfessania (d'après) .

**Numéro d'inventaire** : 1978.05874 (1-3)

**Auteur(s)** : Jacques Callot

**Type de document** : plaque de vue sur verre photographique

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1860 (vers)

**Description** : Série de trois plaques. Bordure : papier vert. Trait imprimé et coloriage manuel. Sous coffret bois.

**Mesures** : hauteur : 62 mm ; largeur : 242 mm

**Notes** : Sujets comiques librement inspirées du recueil de Jacques Callot, " Balli di Sfessania, di Giacomo Callot", publié en 1621. Composé de 24 planches, gravées d'après des dessins réalisés en Italie, ce recueil présentait des personnages de la Commedia dell' Arte. Deux à trois vues par plaque. Sans texte. On reconnaît ici : —1 (de gauche à droite) : [Pasquariello Truonno (en diable) et Meo Squaquara] // [Taglia Cantoni et Fracasso] // [un personnage non identifié]. —2 : [Razullo et Curucucu] // [Bello Sguardo et Couiello] // [personnage non identifié]. —3 : [Cap Cardoni et Maramao] // [Fritellino et Franca Trippa] // [Rarsa di Boio et un personnage non identifié].

**Mots-clés** : Projections lumineuses fixes (vues fixes, plaques pour lanternes magiques...)

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 0

Mention d'illustration  
ill. en coul.

