
Lettre à Claude Cuénot.

Numéro d'inventaire : 1979.12296

Auteur(s) : Patrick Poirot-Grenard

Type de document : correspondance

Date de création : 1960

Description : Carte postale N.B.

Mesures : hauteur : 105 mm ; largeur : 150 mm

Notes : Lettre d'un ancien khâgneux de Louis le Grand, germaniste, qui fait son diplôme sur le poète Georg Trakl. Il bénéficie du soutien et des conseils de Cuénot. Poirot-Grenard écrit de Stuttgart où les rapports que les Allemands entretiennent avec leur passé proche le choquent.

Mots-clés : Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles

Filière : Grandes écoles

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill.



St. 23/II/50 / ~~Paris le 20~~
 Recevez cordialement Monsieur
 mon respectueux souvenir!
 Stuttgart / Konzerthaus - Stuttgarter Liederhalle
 Patrick Poirot-Grand

Lettre d'un ami en Allemagne
 de Louis le Grand
 permanente, que
 fait son déplacement
 sur la photo Gery Trullé

641/914
 HOc
 DM 100
 Echte Photographie
 - 30

Handelschous für Reise und Verkehr, Dr. Eckert & Co., Stuttgart

Stuttgarter Liederhalle
 N R P
 NOUVEAU

PARIS XIV^e
 (FRANKREICH)

5, rue Marguerite

Monsieur C. Cuhnat

Cher Monsieur,
 Veuillez me pardonner du fait que vous avez
 remercié encore pour vos précieuses indications,
 mais je n'ai pu les lire (travaux étranges
 (d'ailleurs tristement distordus) d'un
 Rimbaud. Je suis sûr que vous n'avez pas un
 rapport très direct avec mon sujet - Je
 vous en suis en tout cas profondément re-
 connaissant - Je suis d'ici le 28 et
 j'ai mis à profit le fait de l'annuaire
 allemand pour tenter de faire parler un
 peu tous ces gens - C'est lamentable: il man-
 quent toute espèce de renseignements
 de base (Chrétiens? promoteurs?
 autistes? C'est organisé par Moser-
 Oder-Naim? J'espère!) et, par là même, le
 lien de la chose, ce qui est un fait en
 ce qui concerne les bases de données de tout ordre.
 Il n'y a aucune mention politique, une grande
 absence littérale et tout ce qui est de ce type qui a
 perduré tout idéal.

