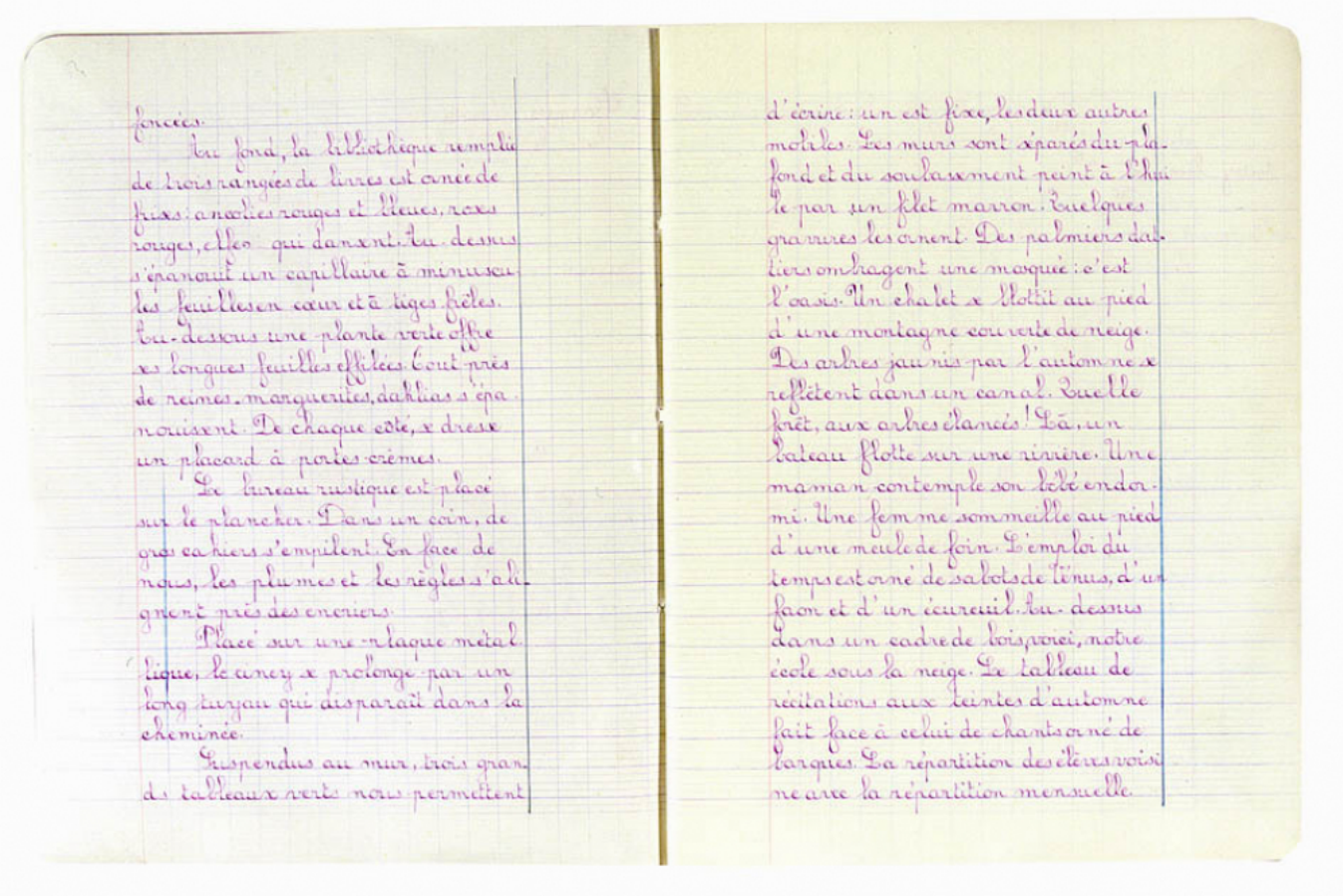
Cahier de rédaction.

Numéro d'inventaire : 1988.00882.2
Auteur(s) : Ginette Garnier
Type de document : travail d'élève
Date de création : 1957
Description : Couverture imprimée ""Héraclès" - réglure Seyès - manuscrit encre violette - annotations encre rouge.
Mesures : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm
Notes : Année scolaire 1956-1957 Garnier (Ginette) née le 7/11/1946. Cours moyen 2e année. Rédactions : décrivez votre salle de classe - une feuille morte, vous ramassez une feuille morte; vous croyez l'entendre, raconter son histoire. Elle parle. La semaine dernière vous avez observé la forêt de Margériaz et le verger. Décrivez les. - un jeune perdreau raconte ce qu'il a vu et ressenti le jour de l'ouverture de la chasse. - Maman dans une de ses occupations. - CR de lecture Madame Téophile (Th. Gautier). - allons rendre visite au forgeron - qu'elle est belle la neige! - portrait en action de votre chat. Année scolaire 1952-1953.
Mots-clés : Apprentissage du français : filières élémentaires
Filière : École primaire élémentaire
Niveau : Cours moyen
Nom de la commune : Aillon-le-Jeune
Nom du département : Savoie
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
Commentaire pagination : 30 pages.



forcées.

Au fond, la bibliothèque remplie de trois rangées de livres est ornée de fixes : anoches rouges et bleues, roses rouges, elles qui dansent. Au-dessus s'épanouit un capillaire à minuscules feuilles en cœur et à tiges frêles. Au-dessous une plante verte offre ses longues feuilles effilées. Tout près de reines-marguerites, dahlias s'épanouissent. De chaque côté, s'dresse un placard à portes crèmes.

Le bureau rustique est placé sur le plancher. Dans un coin, de gros cahiers s'empilent. En face de nous, les plumes et les règles s'allignent près des encriers.

Placé sur une plaque métallique, le cinéy se prolonge par un long tuyau qui disparaît dans la cheminée.

Suspendus au mur, trois grands tableaux verts nous permettent d'écrire : un est fixe, les deux autres mobiles. Les murs sont séparés du plafond et du soubassement peint à l'huile par un filet marron. Quelques gravures les ornent. Des palmiers dattiers ombragent une maquie : c'est l'oasis. Un chalet s'blottit au pied d'une montagne couverte de neige. Des arbres jaunis par l'automne s'reflètent dans un canal. Quelle forêt, aux arbres élancés ! Là, un bateau flotte sur une rivière. Une maman contemple son bébé endormi. Une femme sommeille au pied d'une meule de foin. L'emploi du temps est orné de sabots de Vénus, d'un faon et d'un écureuil. Au-dessus dans un cadre de bois poreï, notre école sous la neige. Le tableau de récitations aux teintes d'automne fait face à celui de chants orné de tarques. La répartition des élèves voisine avec la répartition mensuelle.