

## Victor ou l'Enfant de la Forêt.

**Numéro d'inventaire :** 1979.32729

**Type de document :** image imprimée

**Éditeur :** Pellerin (Epinal)

**Imprimeur :** Pellerin, Epinal

**Période de création :** 4e quart 19e siècle

**Date de création :** 1890 (vers)

**Inscriptions :**

- numéro : 7

**Description :** Planche d'une seule image couleur (195 x 267)

**Mesures :** hauteur : 277 mm ; largeur : 403 mm

**Notes :** Propriété de l'Editeur. Déposé. Thème : Un gentilhomme trouve un jeune enfant abandonné, baptisé Victor. Cette image présente le début de l'histoire de l'existence de cet enfant.

**Mots-clés :** Images d'Epinal

Littérature de jeunesse (y compris les contes et légendes), publicité relative à la littérature de jeunesse

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

ill. en coul.



Imprimeur Lith. du Peintre à l'Épinal.

Propriété de l'éditeur. Dépôt

### VICTOR OU L'ENFANT DE LA FORÊT.

Le baron de Faucon, propriétaire du château de Faucon en Robine, ayant perdu sa femme, qui ne lui avait laissé qu'une fille nommée Clémence, va promener un soir près de son château, dans la forêt de Faucon, pour se distraire de la perte de son épouse, et trouve dans les ruines d'un vieux château, un petit garçon abandonné dans son berceau. Il l'emporte chez lui, lui donne le nom de Victor et le fait élever comme son fils. Ce dernier devient amoureux de la fille du baron. Un jour, rentrant à ses amours, il entend des bruits au dehors, armé, sort du château, et délivre une femme de un petit garçon attaqué par des brigands. Le baron donne l'hospitalité à cette femme nommée Mme d'Or. Victor, sachant que ce n'est pas le fils du baron, sort avec Clémence et l'accompagne à la banderole une lettre d'autre part de M. de Faucon.