

Fonds Nouvellon, 1940-1980. Au cours de ces décennies, les vraies pionnières admirées par Suzy. Episode 10, chapitre 3. Héroïsme des simples.

Numéro d'inventaire : 2005.02989.3

Auteur(s) : Marie-Jeanne Nouvellon

Type de document : jeu, jouet

Date de création : 1985

Description : Figurine à structure souple, d'un seul tenant. Raidissement obtenu par un tube interne ; équilibre assuré par un autre tube dans les jambes, avec un clou fiché dans un socle de bois. Expression du visage travaillée par des superpositions de nylon. Cheveux en laine étirée. Scène montée sur un socle, comprenant deux figurines.

Mesures : hauteur : 495 mm ; largeur : 265 mm ; profondeur : 175 mm

Notes : Le titre global de l'œuvre renvoie à Martin Branner, le père de Bicot dont les albums ont constitué les lectures d'enfance de Madame Nouvellon. Le personnage de Suzy, la sœur de Bicot l'a séduite par ses toilettes et sa personnalité. Légende : ...en 1944, elles cachent le courrier de la résistance dans leurs sacs à provisions. Mise en scène des figurines : Debout, elle marche, tient dans chacune de ses mains un panier. Un petit garçon la suit en tenant le bas de sa robe. Costumes : Figurine 1 (la mère) : Robe grise, chemisier blanc à motifs noirs, collants gris, socquettes grises, chaussures marron. Figurine 2 (le garçon) : Chemise grise à col rouge, manches relevées, culotte courte rouge, chaussettes rouges, chaussures marron. Coiffures et accessoires : Figurine 1 (la mère) : Cheveux blonds bouclés cachés par un foulard blanc à motifs noirs, râteau, seau, panier en osier. Figurine 2 (le garçon) : Cheveux roux courts, coiffé en bataille. Mobilier : socle recouvert d'un papier marron.

Mots-clés : Poupées

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français



