

## Cahier de chants

---

**Numéro d'inventaire** : 2015.8.3015

**Type de document** : travail d'élève

**Période de création** : 1er quart 20e siècle

**Matériau(x) et technique(s)** : papier

**Description** : Cahier cousu, couverture bleue, papier avec 16 portées imprimées en noir, encre violette.

**Mesures** : hauteur : 22 cm ; largeur : 15 cm

**Notes** : Cahier de chants dont certains avec la partition musicale: - Le postillon, avec partition. - Chanson des brises, partition. - La chasse, partition. - Ronde, partition. - La bergeronnette, partition. - Chanson d'hiver, partition. - Le tour du monde, partition. - Chanson d'Alsace. - La grand-mère. - Le ramoneur. - Musette. - Chanson provençale. - La Marseillaise. - Les vaillants du temps jadis. - Chanson des Pyrénées. - Chanson des Alpes. - La chanson de Roland. - Sainte Geneviève. - La fête du village. - Le réveillon. - La Barcarolle. - La nuit. - Le moulin. - Marchand d'marrons. - Le réveillon. - Berceuse. - La ronde du docteur.

**Mots-clés** : Musique, chant et danse

**Filière** : Élémentaire

**Autres descriptions** : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 19 p. manuscrites sur 24 p.

Langue : Français

## Le postillon

Moderato (♩ = 80)

*f* Sur les grandes routes poudreuses Cours in-tri-pi-de postillon. Les minutes sont précieuses, Cours, vole comme un tourbillon. Gare, gare, gare, faites-lui place, entendez-vous son fouet claquer? Les chevaux débordent l'espace, l'un ne saurait les arrêter. Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Sans cesse courez bop! bop! bop! Clic clac, clic clac, trium trium trium

*rit.* Sur les grandes routes poudreuses, Cours, indécise postillon, Les minutes sont précieuses, Cours, vole comme un tourbillon. Gare, gare, gare, faites-lui place, entendez-vous son fouet claquer? Les chevaux débordent l'espace, l'un ne saurait les arrêter. Clic clac, clic clac, trium trium trium trium Sans cesse courez bop! bop! bop! Clic clac, clic clac, trium trium trium Chevaux venge à terre, au galop!

*1<sup>re</sup>* Ah! ce n'est pas chose facile que de mener un troupe pareil Plus d'un passage est difficile Sous la pluie de la chaleur soleil R. Et l'on admire ta prestance ton front bronzé par mains remises d'ouest d'estrebuis garance, jusqu'à tes bottes à revers! Refrain.

*2<sup>e</sup>* Quand sur la place d'un village tu fais arrêter les chevaux, l'effe, on entoure l'attelage Secourant ses joyeux grelots. Un poing campé sur une hanche, L'autre serrant ton fouet rageur, tu prends les grands airs d'un daimauche Pour regarder le voyageur

## Chanson des tribes

Moderato

Reveil-ley vous au bras des bois bres-sai-leyz toutes à la fois forêts profondes Et loins les ray-nis au bras-sis à la frai-chaeur de nos bai-nis li-vrez vos ar-des

Aimez-nous chantez tous Rins et bous Sou-gè-...res Nous passons, nous glissons Nous valons légers

*1<sup>re</sup>* Oh! comme bous une bruite joyeuse ton air bairien sous les biefs grandes ouvertures! Oh! le délire de la douceur De se réjouir d'un épaisseur des feuilles vertes

*2<sup>e</sup>* quand nous aurons quelques instants jouer sous les berceuses d'écroules De nos ramures Nous reviendrons dans les cistes Metre un peu de nos gaudes à l'air d'apaisement

*Refrain*  
Ouvrez-bous  
Desolés nous  
Rins et bous  
Soyez!  
Nous passons  
Nous glissons  
Nous valons  
Légers!

*Refrain*  
Ouvrez-bous  
Desolés nous  
Rins et bous  
Soyez!  
Nous passons  
Nous glissons  
Nous valons  
Légers!

