

## Français Littérature Explication de texte

Numéro d'inventaire : 2015.8.3288

Auteur(s): Mathilde Gouttard

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 21e siècle Date de création : 2008 (entre) / 2009 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier, carton

**Description**: Cahier agrafé, couverture cartonnée verte, 1ère de couverture avec, imprimé verticalement sur le côté droit "96 pages" en blanc et "cahier piqué" en noir, "la couronne" horizontalement. 1ère et 4ème de couvertures recouvertes de mots et gribouillis manuscrits aux feutres noir et rouge. . Réglure seyes, encre bleue,, rouge et turquoise, feutres de couleur. 1 polycopié A3 plié en deux, inséré en début de cahier, 1 polycopié A4, 2 petits morceaux de feuilles manuscrits, 2 feuilles imprimées, 1 collée et 1 libre insérées en fin de cahier. 1 copie simple grand format perforée fixée au cahier par un papier collant. 1 copie double grand format perforée seyes manuscrite avec 1 photo couleur collée dessus.

Mesures: hauteur: 32 cm; largeur: 23,8 cm

Notes : Cahier de littérature. Une rédaction sur feuille libre, notée.

Mots-clés: Littérature française

Rédactions

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau: 5ème

Lieu(x) de création : Forcalquier

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé.

Commentaire pagination : 45 p. manuscrites sur 88 p. dont 4 feuilles manquantes (déchirées).

Langue : français Lieux : Forcalquier

1/3

GOUTTARD Hathalde			
COST AKI Marking		A I Ora	PRAT
Goo i iliilo l'aliance		y re	THAI
TOA			
D-A			
~			
	E- 1		
	Marcook		
	7. 7000		
	111/ 100		
	Litterature		
	-xplication do	texte.	
	explication de	texte.	
	Français Littérature Explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	i i
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	*
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	***
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de	texte.	
	explication de		
	explication de	texte.	
	explication de		

<u> </u>	
The statut du narrateur	50 Survie. lige 25a29
- Je regarde le titre "Robinson Cruscë" J Valles "Yenfant"	(H) Pans l'extrait no2, le sons du monté révolide
- Robinson explora lite "Vendredi or la vie souvage"	sont la carle matine, les loupes, les lunetterries anifiget
- "Ecoutez moj, mesoires".	le materiel de navigation.
Durand de double le noviateur n'appointment pas à	
l'histoire: Le récit est mené à la sepaisonne (;1)	
(20) Dans l'entrait no3, le narrateur est exteriour à l'histoire MAIS i l'intervient par des common taires à la response.	
or Dans l'extrait no 1/10 récit est messe à la première personne (jet le nouvation est un person de l'inistèire.	
(les élètes ont dens properes la règle, les plumes rouilles.	
(3) It est nut: It m'en apperçus tout d'un coup. le personnage est tellement passioné par sa lecture qu'il na pas vu le tempe passon- le norvoteur est courbodue, fatigue: ligne 15.	
& Resolut dons son univers, le narrateur s'identifiai Robinson crusos àtel point qu'il commonant organisa	
I SERCE UN DIALOGUE DANS *=	sont au passé simple.
Te repars demain	A4-Demain, Ce soin to les interocutauss (300 et Hubba) convaisses
Jules Vernes	présigement le moment et le lieu dont il sagit.
Un billet de loterieinuméro 96 72.	L'adverbe Demain est repris par l'expression le matin.
1. Le narrolleux est exterioux a l'histoire: Le récit est	A5- Le narrateur et les personnages na partagent pas la
capandant, dans a passaga, il sagit d'un dialogne:  par consequent, le point de use adopté est intene  (on en sait autant que les personages mais pas plus	même citation d'énontiation puisque le normateur ne fait pas parti de l'hétoire.
48-Las personnages en présence sont Joël et Hulda:	
Le se désignant par des pronoms personnels "I et II". Le narroiteur les désigne par les pronoms personnels. "Il et Ellé.	
BP-Holder et Joël sont Proper et soewa, ils sont très	
les points de suspension (à la ligre 11) tradaisent le compation de Joël.	
CS-Les deux otres personnages évoqués sont Ole et le voya geun du Vord, de signés par le pronom personnal "Il"	
A3-les passages ramatifs (ligne 1 à 3 et ligne 21 à 27 sont ou Possé simple : temps de reférence du récit.  Les passages diadogués sont ou présent (Temps de référence du discours)	
BS. Les verbes de parde (ligna 4, demanda-1., 1, 1 ligna 10- Scienda-1-it; ligna 28-dir jööl; ligna 28-nopondir Hulda).	