
Chant et poésie pour les enfants de 10 à 14 ans

Numéro d'inventaire : 2012.02093 (1-3)

Auteur(s) : Georges Hacquard

Institut Pédagogique National (France)

Type de document : disque

Éditeur : Hachette librairie

Imprimeur : Mazarine imp.

Date de création : 1963 (vers)

Collection : L'Encyclopédie sonore. Répertoire de la radio scolaire

Description : Objet composé d'une pochette souple double illustrée en couleur et de trois disques phonogrammes 33 T rigides. Pochette décollée.

Mesures : diamètre : 175 cm

Notes : Complément titre : Répertoire de la radio scolaire 1963-1964. (1) Disque 190 E 896.

1er trimestre. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Le lion et le moucheron / La Fontaine, 2. Heureux qui comme Ulysse / Du Bellay, 3. Les volontaires de 92 / Michelet, 4. Le coche et la mouche / La Fontaine. Face B : Chant pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Dimanche à l'aube (chant populaire de Bretagne), 2. La truite / Schubert, 3. Chante un Noël nouveau (chant populaire du Languedoc). (2) Disque 190 E 897. 2e trimestre. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Il neigeait / Hugo, 2. Giton / La Bruyère, 3. La cendre / Colette, 4. Le vent du soir / Carco. Face B : Chant pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Air de Laurette / Grétry, 2. Derrière chez mon père (chant populaire de l'Angoumois), 3. il était un p'tit homme (chant populaire d'Île-de-France). (3) Disque 190 E 898. Troisième trimestre. Contient : Face A : Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. La guerre / Péguy, 2. Fleurs et couronnes / Prévert, 3. La tulipe / Gautier, 4. Une heure s'achève / Ducoté, 5. La joie / Verhaeren. Face B : Chant pour les enfants de 10 à 14 ans : 1. Air de Siegmund / Wagner, 2. À Saint-Malo (chant populaire du Canada), 3. Dimanche à l'aube (chant populaire de Bretagne). Complément auteurs : textes et chants choisis par le service de la Radio scolaire de l'Institut Pédagogique National, harmonisation de Jean Ruault, réalisation Lucien Agostini. Interprètes : Jacques Sereys, Jean Deschamps, Paul-Émile Deiber, Gisèle Casadesus, Georges Chamarat, Giani Esposito, Geneviève Casile, Monique Verdier (chant), Odette Pigault (piano), Pierre Pierlot (hautbois).

Mots-clés : Vocabulaire, récitations

Filière : Élémentaire

Niveau : Élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

190 E 896-897-898



CHANT et POÈSIE

ENFANTS DE 10 A 14 ANS

répertoire
de la radio
scolaire



HACHETTE

L'ENCYCLOPEDIE SONORE

L'ENCYCLOPÉDIE SONORE
Sous la Direction de Georges HACQUARD

« RÉPERTOIRE DE LA RADIO SCOLAIRE »
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

CHANT ET POÉSIE

Textes et chants choisis pour les enfants de 10 à 14 ans
par le Service de la Radio Scolaire de l'Institut Pédagogique National

— Réalisation : Lucien AGOSTINI — Collaboration technique : Daniel FREYTAG —



190 E 896 - 897

898

Chant et Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans

1^{er} TRIMESTRE2^e TRIMESTRE3^e TRIMESTRE

FACE A : POÉSIE

1. La Fontaine : LE LION ET LE MOUCHE (Fables - Livre II, fable 9)
Jacques SEREYS,
Sociétaire de la Comédie-Française

2. Du Bellay : HEUREUX QUI COMME ULYSSE (« Les Regrets »)
Jean DESCHAMPS

3. Michelet : LES VOLONTAIRES DE 92 (« Histoire de la Révolution française »)
Paul-Emile DEIBER,
Sociétaire de la Comédie-Française

4. La Fontaine : LE COCHE ET LA MOUCHE (Fables - Livre VII, fable 8)
Georges CHAMARAT,
Sociétaire de la Comédie-Française

1. Hugo : IL NEIGEAIT (« Châtiments »)
Paul-Emile DEIBER,
Sociétaire de la Comédie-Française

2. La Bruyère : GITON (« Les Caractères »)
Georges CHAMARAT,
Sociétaire de la Comédie-Française

3. Colette : LA CENDRE (« Prisons et Paradis »)
Gisèle CASADESUS,
Sociétaire de la Comédie-Française

4. Carco : LE VENT DU SOIR (« La Bohème et mon cœur »)
Giani ESPOSITO

1. Péguy : LA GUERRE (« Le Mystère de la Charité de Jeanne d'Arc »)
Gisèle CASADESUS,
Sociétaire de la Comédie-Française

2. Prévert : FLEURS ET COURONNES (« Paroles »)
Jacques SEREYS,
Sociétaire de la Comédie-Française

3. Gautier : LA TULIPE (Poésies complètes)
Gisèle CASADESUS,
Sociétaire de la Comédie-Française

4. Ducoté : UNE HEURE S'ACHÈVE (« La Prairie en fleurs »)
Geneviève CASILE,
de la Comédie-Française

5. Verhaeren : LA JOIE (« La multiple Splendeur »)
Georges CHAMARAT,
Sociétaire de la Comédie-Française

FACE B : CHANT

1. DIMANCHE A L'AUBE (chant populaire de Bretagne)
Harmonisation Jean Ruault

2. LA TRUITE.
Musique de Schubert,
Paroles de J. Ruelle

3. CHANTE UN NOËL NOUVEAU (chant populaire du Languedoc)
Harmonisation Jean Ruault

1. AIR DE LAURETTE (« Richard Cœur-de-Lion »)
Musique de Grétry

2. DERRIÈRE CHEZ MON PÈRE (chant populaire de l'Angoumois)
Harmonisation Jean Ruault

3. IL ÉTAIT UN P'TIT HOMME (chant populaire d'Ile-de-France)
Harmonisation Jean Ruault

1. Air de Siegmund (« La Walkyrie »)
Musique de Wagner,
Version française de Victor Wilder

2. A SAINT-MALO (chant populaire du Canada).
Harmonisation Jean Ruault

3. DIMANCHE A L'AUBE (2^e voix) (chant populaire de Bretagne)
Harmonisation Jean Ruault

Chants enregistrés par Monique Verdier - Piano : Odette Pigault - Hautbois : Pierre Pierlot.

Imp. Mazarine - Paris - 19.677-6-63

Chant et Poésie pour les enfants de 10 à 14 ans

190 E 896 - 897 - 898