

La pose des câbles sous-marins

Numéro d'inventaire : 2015.11.1

Type de document : image à projeter

Éditeur : Edouard Cornély

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1901

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Planche de 12 vues sur papier en noir et blanc pour projections lumineuses

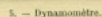
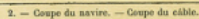
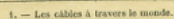
Mesures : hauteur : 25,5 cm ; largeur : 38 cm

Notes : Supplément à la revue "Après l'école. Revue d'éducation populaire" n°101. 8 vues instructives (H.7,5 x L. 7,5 cm) numérotées et légendées sur "La pose des câbles sous-marins": "1. - Les câbles à travers le monde." - "2. - Coupe du navire. - Coupe du câble." - "3. - Bouée. - Sonde. - Grappin." - "4. - Poulies d'immersion." - "5. - Dynamomètre." - "6. - Pont du navire avec les bouées." - "7. - Pose d'atterrissage." - "8. - Relève du câble." suivies de 6 vues récréatives (H. 6 x L. 6 cm) "Le nouveau jeu des bouteilles ou le buveur sans le savoir". Obtenues par impression lithographique sur papier transparent, les planches étaient pliées en deux puis glissées dans la revue. Pour les projections, les vues doivent être découpées, vernies ou humidifiées par le conférencier afin d'en accentuer la transparence puis placées sous cache en carton ou sous verre.

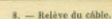
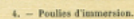
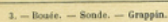
"Après l'école" est une revue d'enseignement populaire, fondée en 1895 par René Leblanc, inspecteur général de l'Instruction publique. D'abord éditée par Larousse puis par Edouard Cornély, elle fournit à ses lecteurs des textes pour préparer des conférences qu'elle accompagne de planches de vues sur papier à projeter. Les vues instructives couvrent de nombreux sujets de culture générale traitant aussi bien des préoccupations pratiques et quotidiennes de la population rurale que l'Histoire, la géographie ou l'histoire de l'art. La revue édite aussi quelques vues récréatives destinées à clôturer les séances d'enseignement. La revue, en difficulté financière, cessera d'être publiée en 1911.

Mots-clés : Documents pédagogiques audiovisuels

LA POSE DES



VUES POUR PROJECTIONS LUMINEUSES



OU LE BUVEUR SANS LE SAVOIR



Nº 101. — 20 Mars 1901.

Pour la manière d'utiliser ces vues voir



l'explication page III de la couverture du n° 100.

Tous droits réservés.