

Incendie nuit.

Numéro d'inventaire : 1979.28471

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description : Plaque à mécanisme : système à tiroir, à déplacement latéral, dit "longue-course", comportant un verre fixe encastré dans un cadre de bois naturel, et un autre mobile bordé de cuivre, coulissant à l'aide d'une tirette de cuivre dans une fente ménagée dans le cadre. La position extrême du verre mobile est limitée par un taquet. Le tableau fixe (85 x 85 mm) présente un paysage peint à la main ; sur le verre mobile, les silhouettes sont peintes à l'encre noire. L'illusion du mouvement est obtenue par le glissement du verre mobile devant le verre fixe. Le titre de cette plaque, "Insendie nuit" (sic), est manuscrit sur une étiquette fixée sur le verre.

Mesures : hauteur : 138 mm ; largeur : 400 mm

Notes : Les caractéristiques techniques et les dimensions de cette plaque sont identiques à celles de la plaque 28472. Elles sont également analogues à celle de la plaque 28473 (de dimensions légèrement inférieures). Scène nocturne sur le verre fixe : sur un ciel sombre, où sont esquissées des montagnes lointaines, la pleine lune contraste avec les fumées noires et le nuage rougeoyant d'un incendie qui s'échappent d'une maison et se reflètent dans les eaux d'une rivière au premier plan. Au plan médian, se découpent les silhouettes de deux bâtisses aux fenêtres éclairées, séparées par un pont : celle de gauche brûle; les toits de celle de droite sont éclairés par la lune. Par le glissement du verre mobile, les silhouettes de pompiers semblent défiler sur le pont, à pied et à cheval, munies d'échelles, de seaux et d'une fontaine à incendie.

Mots-clés : Projections lumineuses animées (plaques à mécanisme, films, etc.)

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill. en coul.

