
Image religieuse. Le gage du céleste fiancé.

Numéro d'inventaire : 1999.04212.7

Type de document : image imprimée

Éditeur : Letaille (Ch.) Edit. pontifical (rue Garancière, 15 Paris)

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1880 (vers)

Description : Lithographie en noir et blanc encadrée d'un filet de peinture dorée et bordée de fine dentelle mécanique. Feuillet imprimé recto et verso collé sur le bord gauche de la gravure formant livret. Texte imprimé et ms au verso.

Mesures : hauteur : 123 mm ; largeur : 80 mm

Notes : Gravure intérieure représentant une religieuse agenouillée et baisant un crucifix. En dessous du tr. c. : "Ch. Letaille Edit-Pontifical - pl. 8 - rue Garancière, 15, Paris". La gravure se présente sous forme de feuillet plié. Feuillet supérieur représentant le sacré Coeur de Jésus rayonnant relié à 3 bandeaux "Pauvreté, obéissance, chasteté" + texte dans le cartouche inférieur. Texte imprimé au verso du feuillet et de la gravure. Ms au verso de la gravure : [] le 24 juillet 1877. Datation approximative d'après mention d'éditeur et ms.

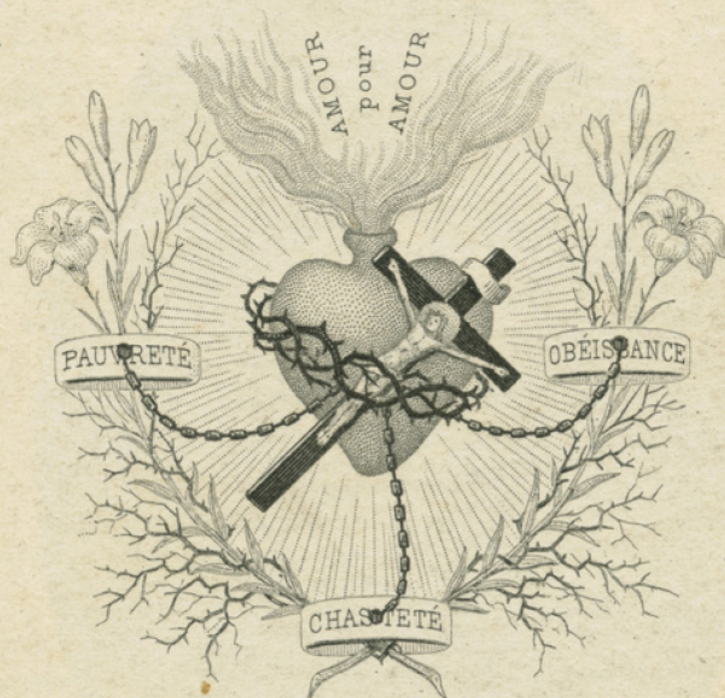
Mots-clés : Formation idéologique, religieuse et morale au sein de la famille

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

LE GAGE
du Céleste Fiancé



+

Oh ! viens, viens sur mon cœur, toi ma seule richesse.
Toi le gage béni du céleste lien
Toi qu'émue et tremblante, au jour de la promesse,
Je reçus pour tout bien :

+

Oh viens, viens sur mon cœur n'es-tu pas mon partage
N'es-tu pas mon trésor jusqu'au dernier soupir ?...
N'es-tu pas de l'Epoux dont tu m'offres l'image
Le plus doux souvenir ?

