

La Religion par Louis Racine.

Numéro d'inventaire : 1979.06092.2

Type de document : image imprimée

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1826 (restituée)

Description : 4 gravures en taille-douce collées sur un carton bleu gravure format vignette
pages de livre écriture manuscrite, encre noire dimensions du carton : 499 x 329

Mesures : hauteur : 60 mm ; largeur : 41 mm

Notes : Scènes illustrées, extraites du poème "La Religion" de Louis Racine poète français né à Paris le 6 novembre 1692 et mort à Paris le 29 janvier 1763, second fils et septième et dernier enfant de l'illustre dramaturge Jean Racine. aucune mention de graveur Mention manuscrite et signature, datées du 15 ... 1826 du bon à tirer, signé par l'éditeur. Estampillage de "La Librairie"

Mots-clés : Littérature française

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

ill.

LA RELIGION.



*Ala religion soyex toujours fidèle.
On ne sera jamais honnête homme sans elle.*

Die et approuve au: Br: de la Sénat
en Paris le 15. 12. 1821. ¹⁸²² Le Ch. de la Sénat



*La nature qui parle en ce péril extrême,
Leur fait lever les mains vers l'asile suprême :
Hommage que toujours rend un cœur effrayé
Au Dieu que, jusqu' alors, il avait oublié.*

Spomena Beljinić, Declarante Dama de Vannuza

