
Cahier de Composition

Numéro d'inventaire : 2015.8.4533

Auteur(s) : Augustine Ozanne

Type de document : travail d'élève

Période de création : 4e quart 19e siècle

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture en papier vert brillant (verso beige mat), 1ère de couverture avec un cadre rectangulaire pleine page gaufré, richement décoré avec un médaillon ovale en haut, au centre, le mot "Cahier de composition" gaufré, avec des lettres décoratives. Les pages de couleur blanc cassé présentent le même cadre gaufré, à l'intérieur de celui-ci se trouve l'exercice manuscrit, le titre de l'exercice est manuscrit avec des lettres gothiques décoratives à l'encre dorée, verte, violette, rouge. Crayons de couleur.

Mesures : hauteur : 27 cm ; largeur : 21 cm

Notes : Cahier de composition, élève de "Pensionnat Notre-Dame", dirigé par "les soeurs d'Ernemont", sur la page de titre est aussi indiqué le mot "Havre": "Orthographe", "Boileau", "Analyse grammaticale", "La Palestine", carte de la Palestine, "Problèmes divers" (règle d'intérêt, de trois), "Histoire de l'Eglise", "Géographie, Seine Inférieure", carte de la "Seine Inférieure", Bataille d'Arbèles, "Style" (lettre), "Victoire Pharsale", "Histoire de France".

Mots-clés : Histoire et mythologie

Calcul et mathématiques

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 27 p. manuscrites sur 30 p.

Langue : français

couv. ill.

ill. en coul. : Carte de l'élève.

Lieux : Seine-Maritime