

## Cahier de roulement / Ecole de Quièvre-court.

**Numéro d'inventaire** : 1978.03429.2

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1922

**Description** : Couverture papier / réglure Seyès / ms. encre violette / annotations encre rouge.

**Mesures** : hauteur : 225 mm ; largeur : 175 mm

**Notes** : Dictées : la chatte étonnée (T. Gautier) ; la tante Suzon (J.J. Rousseau) ; les renards des pays froids (.J. Verne) ; l'hirondelle (Michelet) ; la poule (J. Renard) ; la vente des boeufs (R. Bazin) ; la mort d'un père (Pasteur) ; ma maison (Maupassant) ; deux ânes ; aux futures ménagères (Lavis) ; de ma fenêtre (Erckmann-Chatrian) ; discours du vétéran ; paysage du Berry (G. Sand) ; les meubles du pauvre (Souvestre) ; avec mon grand-père (Theuriet) ; le soin de la maison ; l'Alsace ; le village sur la colline ; les Lapons (Buffon) ; caravane dans le désert ; la vie aux champs ; jeux d'enfants (A. France) / Rédactions : au marché ; une poule ; les oiseaux l'hiver ; à bicyclette ; un beau paysage ; un garçon imprudent ; un oiseau et ses petits / février-mars 1922.

**Mots-clés** : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire

Dessin, peinture, modelage

Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Élémentaire

**Nom de la commune** : Quièvre-court

**Nom du département** : Seine-Maritime

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 100

ill.

**Lieux** : Seine-Maritime, Quièvre-court

Ditici

Hommage d'un savant  
à ses parents.

Oh ? et bon père et ma mère, Oh ? et les  
I chers disparus, qui avec <sup>mes</sup> si modestem-  
III ent vécu dans <sup>cette</sup> si <sup>petite</sup> maison, et  
II c'est avoué que je dois tout, ces enthousiasmes, à la <sup>vaillante</sup> mère, tu les <sup>as</sup>  
I <sup>ca</sup> <sup>as</sup> fait <sup>t</sup> passer en moi. Si <sup>j'ai</sup> j'ai toujours  
associé la grandeur de la science à la  
13 <sup>fois</sup> grandeur de la patrie c'est que  
II j'étais imprégné des <sup>s</sup> sentiments que  
tu m'avais inspirés ?