

---

# La Sculpture française du Moyen-Âge et de la Renaissance au Musée du Louvre. École Champenoise. La Vierge et l'Enfant.

**Numéro d'inventaire** : 0003.00706.7

**Type de document** : plaque de vue sur verre photographique

**Éditeur** : Projections de la Maison Braun & Cie (18 rue Louis-le-Grand Paris)

**Date de création** : 1914 (restituée)

**Collection** : A- Histoire, beaux-arts, littérature

**Description** : Positif sur verre

**Mesures** : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

**Notes** : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-706-28.

**Mots-clés** : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

**5288 ECOLE CHAMPENOISE**  
La Vierge et l'Enfant. Sculpture.



LA VIERGE ET L'ENFANT  
L'École Champenoise (Lyon) et de 1870  
à Paris, 1871 avec les collections de l'École

PROJECTIONS DE LA MAISON BRAUN & C<sup>ie</sup>  
18, RUE LOUIS-LE-GRAND - PARIS