
Composition française. École normale d'instituteurs de Rouen. 2e année. Année scolaire 1939-1940

Numéro d'inventaire : 2016.12.9.6

Auteur(s) : Robert Devaux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1940

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : 2 copies doubles

Mesures : hauteur : 35 cm ; largeur : 19,5 cm

Mots-clés : Rédactions

Élément parent : 2016.12.9

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 6 p.

Lieux : Rouen

ÉCOLE NORMALE D'INSTITUTEURS DE ROUEN

NOM DE L'ÉLÈVE :

Davaux R.

2^e Année - Section A

Date :

1^{er} Mars 1959

Composition française

Observations du Professeur :

Vos idées sont intéressantes, mais que votre style est donc, dans ce dessin, lourd et dubitatif. Écoutez vos phrases, évitez les répétitions, donnez plus de clarté à l'ensemble. Il vous faut à tout prix travailler cela.

Note : 9

SUJET :

Mauvois indiquant les règles à suivre pour qu'une lecture soit profitable recommande entre autre " de bien choisir sa nourriture. Chaque esprit a des aliments qui lui conviennent, apprenons à reconnaître ceux qui sont nos auteurs, ils seront fort différents de ceux de nos amis. Cherchez dans notre littérature quels sont les auteurs qui conviennent le plus à votre goût et essayez d'analyser les raisons de votre choix.

liens lourds !

De l'avis d'un des personnages les plus éminents de la littérature française, André Mauvois, chaque lecteur doit avoir ses auteurs préférés qui lui sont propres et qui ne sont qu'à lui. Mauvois recommande d'abord de bien choisir sa nourriture, en effet la nourriture de l'esprit est par excellence la lecture, celle de qui on pourrait dire comme de la langue d'Ésope qu'elle est la meilleure et la pire des choses. Et, comme le

