

## Composition française. École normale d'instituteurs de Rouen. 2e année. Année scolaire 1939-1940

Numéro d'inventaire : 2016.12.9.6

Auteur(s): Robert Devaux

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1940

Matériau(x) et technique(s) : papier

**Description**: 2 copies doubles

Mesures: hauteur: 35 cm; largeur: 19,5 cm

Mots-clés : Rédactions Élément parent : 2016.12.9

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : Non paginé Commentaire pagination : 6 p.

Lieux: Rouen

	ÉCOLE NORMALE D'INSTITUTEURS DE ROUEN
NOM DE L'ÉLÈVE: Devaux R.	Composition françaire
Date:  A Marca 1959	Observations du Professeur: Vos idees sont interessantes, mais que votre stale est donc, dans ce devani lours et automarse. Econter vos plurages, e'viter les repetitions, dans flus de date illemente. Il deux fant à tout puir tronsailles cale.
W TAUL DUVAL - ELDELF 93944	Note: g
lier low	Maurois indiquant les règles à suivre pour qu'une lecture soit profitable recommande entre autre " de bien choisir sa nouvriture. Chaque esprit a des aliments qui lui conviennent, apprenous à reconnaître ceux qui sont nos auteurs, ils seront fort différents de ceux de nos auteurs qui dans notre littérature quels sont les auteurs qui conviennent le plus à votre goût et essayer d'avalyser les raisons de votre choix.  De l'avis d'un des personnages les plus invients de la littérature françaire, andré Maurois, chaque lecteur doit avoir ses auteurs préférés qui lui sont propres et qui ne sont qu'à luis. Maurois recommande d'abord de bien choisir sa nouvriture, en effet le nouvriture de l'espit est par excellence la lecture, celle de qui ou souvrait dire comme de la lanque d'Esope qu'elle est la meilleure et la pire des choses. Et, comme le